



PIANO DI GOVERNO DEL TERRITORIO

DOCUMENTO DI PIANO VARIANTE GENERALE

Franceschino Risatti - *Sindaco*
dott. ssa Marilena Però - *Segretario comunale*
arch. Giovanni Cigognetti - *Progettista*

arch. Laura Pagani - *collaboratori*
Livio Cassa - *grafica*

PIANO DEL PAESAGGIO EDIFICI TUTELATI SCHEDE

allegato **A**

fase: APPROVAZIONE

data: luglio 2011, luglio 2017

aggiornamenti:


DOTT. GIOVANNI CIGOGNETTI
ARCHITETTO
N. 377
ALBO ARCHITETTI DI BRESCIA



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

EDIFICI TUTELATI

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

Nelle schede seguenti sono descritti i beni culturali, edifici e aree appartenenti a enti pubblici territoriali, ad altri enti e istituti pubblici e a privati, che presentano interesse artistico, storico e archeologico, assoggettati a vincolo di tutela, ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs 22 gennaio 2004, n. 42, recentemente modificato dall'art.4 com.16 let.a del Decreto Legge 13 maggio 2011, n. 70. Sono altresì descritti gli edifici segnalati nel Piano Territoriale di Coordinamento Provinciale e i beni storico-culturali elencati nel "*Repertorio*" allegato al Piano Territoriale di Coordinamento del Parco Regionale "Alto Garda Bresciano". Sono inoltre individuati i manufatti e i residuati bellici appartenenti alle vestigia della Prima Guerra Mondiale, tutelati dalla legge 7 marzo 2001, n. 78.

L'identificazione, nelle schede seguenti, delle superfici degli immobili, in assenza di precise e puntuali identificazioni dei beni da parte del competente Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali, ha carattere indicativo. Tale identificazione è stata redatta sulla base della consistenza della proprietà e a seguito di un sopralluogo, durante il quale si è perfezionata la lettura sintetica della consistenza del bene monumentale e delle sue adiacenze meritevoli di tutela.

L'identificazione degli immobili di proprietà privata, assoggettati a vincolo di tutela ai sensi dell'art. 13 D.Lgs 22 gennaio 2004, n. 42, è stata desunta dalla descrizione delle particelle catastali contenute nel decreto stesso.

Ricerche bibliografiche e iconografiche hanno permesso di integrare le informazioni cartografiche con brevi notizie storiche.

Gli immobili meritevoli di tutela, segnalati negli elaborati del Piano Territoriale di Coordinamento Provinciale, approvato con delib. Consiglio provinciale 21 aprile 2004, n. 22, sono elencati all'interno del "Quaderno 3" - Allegato I alle N.T.A "Il sistema del paesaggio e dei beni storici" - Allegato 2 "elenco M-Z".

Gli immobili meritevoli di tutela, segnalati negli elaborati del Piano Territoriale di Coordinamento del Parco Regionale "Alto Garda Bresciano" sono elencati all'interno del "Repertorio beni storico - culturali Parco Alto Garda".

L'identificazione di tali immobili è stata desunta dalle particelle catastali, ove indicate, o dalla denominazione negli altri casi.

Considerata l'indeterminatezza, ed in alcuni casi l'ambiguità, della denominazione riportata negli elaborati del P.T.C.P. e in quelli del repertorio del Parco Alto Garda, si è provveduto a condurre ricerche, anche d'archivio e attraverso i rilievi effettuati su tutto il territorio comunale, utili a perfezionare l'individuazione degli immobili e ad identificarne correttamente la localizzazione e la consistenza, che ha comunque un carattere indicativo.

All'interno di tale repertorio del Parco Alto Garda sono inoltre segnalate alcune limonaie, per l'individuazione delle quali si rimanda al fascicolo "*Limonaie*" allegato al Piano delle Regole.



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

INDICE SCHEDE

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

EDIFICI TUTELATI

- 1- Chiesa di San Benedetto e edifici annessi
- 2- Chiesa di San Rocco
- 3- Chiesa di San Pietro in oliveto e aree limitrofe
- 4- Cappella di San Carlo
- 5- Centro missionario Comboniano
- 6- Villa Boghi (Municipio) e limonaia
- 7- Limonaia del Castèl
- 8- Cimitero
- 9- Santella di San Giovanni
- 10- Porto
- 11- Villa Garbera e annessa limonaia
- 33 - Casa Cantoniera
- 34 - Le calchere

EDIFICI SEGNALATI NEL P.T.C.P.

- 12- Palazzo Comboni
- 13- Villa Santa Lucia
- 14- Casa Gerardi e Chiesa di San Francesco

MANUFATTI BELLICI CONFLITTO MONDIALE 1915-1918

- 15- Tratto di strada tra passo Bestana e baita Segala
- 16- Tratto di strada tra passo Guil e cima Mughera
- 17- Zona fortificata di Reamol
- 18- Resti postazione di artiglieria

BENI STORICO - CULTURALI

INDICATI NEL REPERTORIO DEI BENI STORICO CULTURALI DEL PARCO ALTO GARDA BRESCIANO

- 19- Capitello con Madonna, via Porto, rep.n. 223
- 20- Bassorilievo con Madonna, via Porto, rep.n. 224
- 21- Residenza (con "sparlangaie"), via Porto, rep.n. 225
- 22- Passaggio urbano coperto, via Porto, rep.n. 227
- 23- Capitello votivo con croce, via Castello, rep.n.234
- 24- Capitello votivo: Madonna, via Castello, rep.n.235
- 25- Capitello: Casa Patuzzi, via Castello, rep.n.260
- 26- Capitelli raffiguranti due Santi, via A.Moro, rep.n.286
- 27- Passaggio coperto, via Nova, rep.n.290
- 28- Capitello votivo: crocifisso, via Nova, rep.n.291
- 29- Capitello votivo: crocifisso, via Corda, rep.n.292
- 30- Capitello votivo: Madonna, via Fontana, rep.n.293
- 31- Villa Comboni, via Mons. Comboni, rep.n.221
- 32- Casa della Finanza, via Porto, rep.n. 222



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

CHIESA DI S.BENEDETTO E EDIFICI ANNESSI via Monsignor Comboni



GIUGNO 2010

vincolo art. 10 D.Lgs. 22 gennaio 2004 n° 42

segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - n. 259

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: ecclesiastica

La chiesa parrocchiale di Limone sul Garda, intitolata a S. Benedetto, sorta sui ruderi dell'antica chiesetta esistente fin dal Mille, fu costruita alla fine del '600 e venne consacrata il 22 dicembre 1690.

L'edificio, ad una sola navata, ha l'abside rivolta ad ovest e la facciata verso est e il lago; la navata, con sei cappelle laterali, ha il soffitto con volta a crociera, sorretta da lesene con capitelli d'ordine corinzio; il sottocornicione dentellato è di stile barocco. Sull'arco trionfale è situato un complesso scultoreo che rappresenta la scena dell'Annunciazione; sulla sinistra, alla base dell'arco, è collocato l'angelo Gabriele, rivolto al centro, con la mano tesa verso la parte opposta, dove si trova la Vergine in preghiera su un inginocchiatoio; al centro il Padreterno, circondato da una nuvola e da putti, è anch'egli rivolto verso Maria, con la mano tesa. Sull'arco trionfale la scritta " Ave gratia piena. Ecce ancilla Domini ".

Esternamente la linea architettonica della parrocchiale è sobria, senza decorazioni. Sulla parete esterna a sud si trovano due meridiane, una posta a confine con la facciata, l'altra sopra il tetto della sacrestia.

La chiesa è dotata di tre porte di accesso, una per ogni lato, le cui cornici in pietra risalgono ai primi anni del '700.-

Gli altari laterali della parrocchiale sono sontuosi, eccessivamente evidenti in rapporto alle dimensioni della navata, tanto da sembrare un poco soffocati nelle cappelle; l'organo, risalente al '700 e ricostruito nel 1831 da Fra Damiano Damiani, è stato ristrutturato nel 1925 da Paride Fancini ed elettrificato nel 1974/75.

Nel corso degli anni sono stati effettuati molti interventi di manutenzione, i più recenti sono nel 1962 quando si rinnovò il marmo della sagrestia e fu tinteggiata la facciata. Nel 1964 furono poste in opera le tre bussole alle porte. Nel 1972 fu costruito l'impianto di riscaldamento. Nel 1977 fu rifatto tetto. Nel 1990, in occasione del 300° anniversario della consacrazione della chiesa, sono state tinteggiate le pareti esterne ed è stata rifatta la pavimentazione del sagrato.

Attiguo alla chiesa parrocchiale sorge il campanile con cupola a cipolla. La data di costruzione è documentata al 1702, i lavori furono diretti dall'architetto mastro Andrea Pemis, lo stesso che progettò la chiesa.

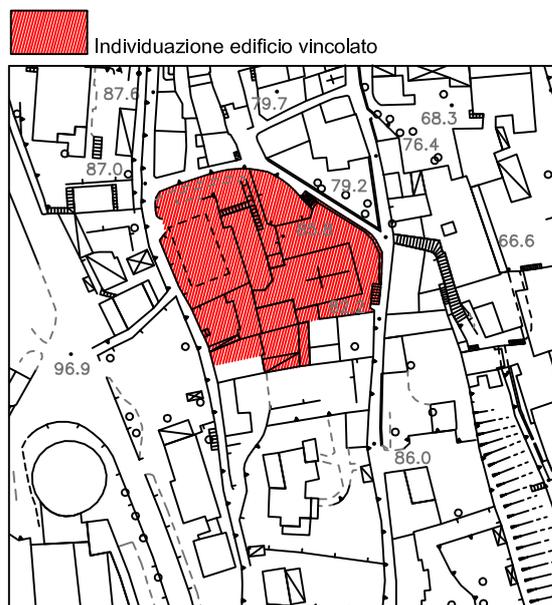
Da "Limone sul Garda, II territorio, la società, l'economia di un borgo dell'Alto Lago" di Mario Trebeschi e Domenico Fava.



La facciata della chiesa parrocchiale



Estratto mappa catastale foglio n. 21- 22 scala 1:2000



Estratto aerofotogrammetrico scala 1:2000

Individuazione edificio vincolato



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

CHIESA DI S.BENEDETTO E EDIFICI ANNESSI via Monsignor Comboni

1
GIUGNO 2010

vincolo art. 10 D.Lgs. 22 gennaio 2004 n° 42
segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - n. 259

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)



Veduta del campanile



Veduta della sacrestia



La canonica e il cortile dell'oratorio



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

CHIESA DI SAN ROCCO

via Nova

2
GIUGNO 2010

vincolo art. 10 D.Lgs. 22 gennaio 2004 n° 42
segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - rep.n. 228

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: ecclesiastica

"I documenti parlano dell'esistenza di una chiesetta dal 1529, costruita come ex-voto forse per preservazione o guarigione dalla peste che, proprio in quell'anno, aveva colpito Limone. La chiesa è a una sola navata (lunga 10,78 m e larga 4,80 m); la volta dell'abside è a crociera, ha sfondo azzurro nel quale sono raffigurati i simboli dei quattro evangelisti. Sul muro di fondo dell'abside, sovrastante l'altare che vi è addossato, sono dipinti la Madonna, il Bambino, i santi Rocco, Sebastiano e Antonio abate. Sopra l'affresco in una lunetta è rappresentato il Battesimo di Gesù, mentre sulle pareti laterali del presbiterio sono affrescati paesaggi. Il tetto ha due falde, con capriate in legno che sorreggono l'orditura secondaria; le tavole in cotto sono dipinte con un semplice riquadro colorato, mentre sotto l'imposta dei travetti corre un fregio decorativo. Il campanile fu eretto nel 1769 per collocarvi le due campane."

Da "Limone sul Garda, II territorio, la società, l'economia di un borgo dell'Alto Lago" di Mario Trebeschi e Domenico Fava.



La facciata della chiesa

 Individuazione edificio vincolato



Estratto mappa catastale foglio n. 21

scala 1:2000



Estratto aerofotogrammetrico

scala 1:2000



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

CHIESA DI SAN PIETRO IN OLIVETO E AREE LIMITROFE

via San Pietro

vincolo DM 3 dicembre 2013



studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

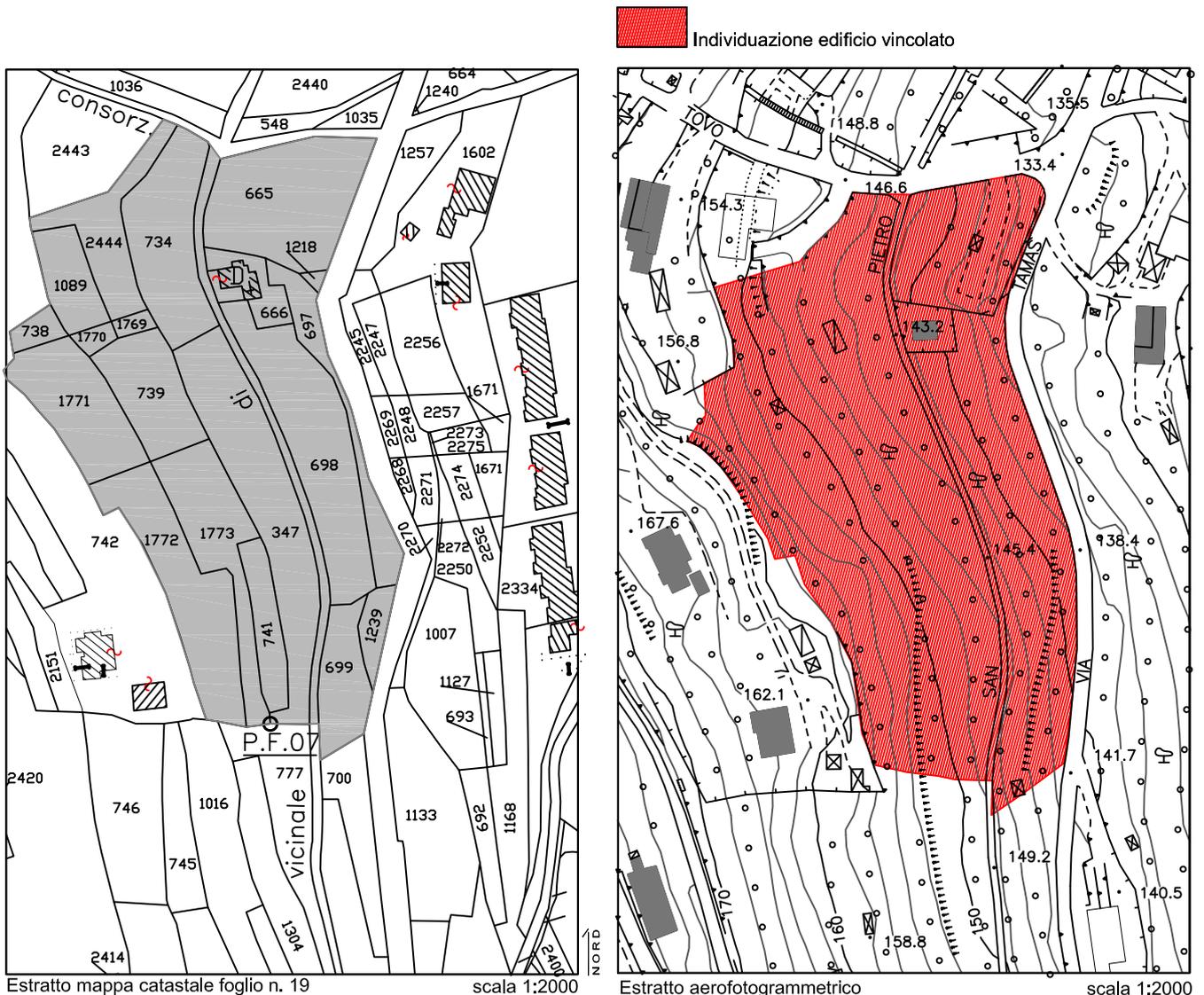
proprietà: ecclesiastica

[fg 19 - mapp:2444,734,665,1089,738,1770,1769,D, 1218,666,697,698,1771,739,1772,1773,347,741,699,1239]

In seguito al Decreto del Direttore Regionale per i Beni Culturali della Lombardia del 03 dicembre 2013, l'Ambito costituito dalla chiesa di San Pietro in Oliveto ed aree limitrofe, è stato dichiarato di interesse storico culturale (ai sensi dell'art. 10, comma 3, lett. a) e dell'art. 13 e 14 del DLgs 22/01/2004, n.42 e s.m.i.).

"La particolare configurazione della chiesa strutturata in un corpo unico con pianta poligonale regolare ed abside su base quadrata, la inseriscono in una tipologia assai frequente nell'area alpina [...]. Le sepolture rivenute, tutte presenti lungo il perimetro esterno dell'edificio, testimoniano come questo tipo di fenomeno, sia una circostanza dovuta alle specifiche normative che in epoca carolingia impedivano in generale l'uso funerario delle chiese nella loro parte interna per l'inumazione dei defunti. Alcuni indizi relativi alla sua conformazione, la funzione svolta, nonché le ridotte dimensioni, consentono di approssimare una datazione di origine, risalente ad epoca carolingia in particolare della seconda metà del IX sec. [...]."

Tratto da "Relazione storico artistica" Decreto 3 dicembre 2013".





Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

CHIESA DI SAN PIETRO IN OLIVETO E AREE LIMITROFE

via San Pietro
vincolo DM 3 dicembre 2013

3

LUGLIO 2017

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

Chiesa in stile romanico, di origine monastica e risalente al 1186, ha una sola navata (largh. 4,20 m e lunghezza 8,86 m), con capocroce absidale piatto.

Esternamente si presenta tozza e bassa, con portichetto addossato a sud (un tempo il soffitto era a volta, poi negli anni 80 essendo caduto è stato ricostruito in calcestruzzo); su una parete del portichetto sono visibili tracce di affreschi. L'absidiola è sormontata da una piccola campana collocata in una apposita cella (fino alla prima guerra mondiale esisteva un campanile). All'interno della chiesetta vi sono opere pregevoli: la piccola acquasantiera è di stile romanico, sulle pareti spiccano bellissimi affreschi venuti alla luce nel 1989, il presbiterio è sormontato da una volta a crociera, con costoloni affrescati a motivi geometrici a simulare un torciglione. Sulle pareti a fianco dell'abside sono raffigurati da un lato San Pietro e dall'altro Sant'Antonio; mentre a dominare l'altare sono rappresentati Gesù crocifisso circondato dalla Madonna e da S.Giovanni.

L'arco trionfale è a sesto leggermente acuto, con l'arco in mattoni a vista; sulla colonna di sinistra dell'arco campeggia la figura di San Zeno, patrono dei pescatori.

Sui muri del portichetto sono leggibili molte frasi scritte con coccio di mattone rosso, testimonianza di eventi di risonanza locale e nazionale, come la peste e la sconfitta di Napoleone."

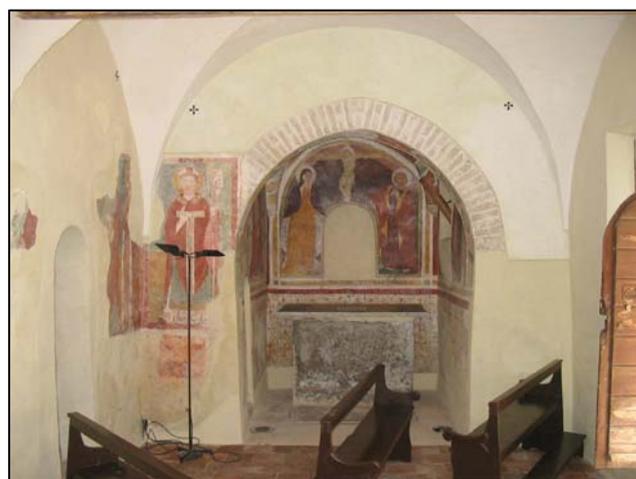
Da "Limone sul Garda, II territorio, la società, l'economia di un borgo dell'Alto Lago" di Mario Trebeschi e Domenico Fava.



L'esterno delle pieve



Affresco interno "Ultima cena"



L'absidiola



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

CAPPELLA DI SAN CARLO

via Monsignor Comboni



GIUGNO 2010

vincolo art. 10 D.Lgs. 22 gennaio 2004 n° 42

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: ecclesiastica

"La data di origine è incerta; nel 1906 il parroco chiese alla Curia l'autorizzazione a benedire la chiesetta edificata per volere di una pia donna.

Durante la prima guerra mondiale fu adoperato come deposito di viveri per le truppe accampate in paese. Nel 1930 vennero asportate le suppellettili sacre e venne ceduta a condizione che fosse restituita alla parrocchia quando questa ne avesse avuto bisogno. L'altare fu asportato (posto nella cappelle del cimitero?) e il locale venne utilizzato per le manifestazioni fasciste della GIL. Durante la seconda guerra mondiale la chiesa fu requisita per uso militare; successivamente fu utilizzata per riunioni di iniziativa parrocchiale e fu utilizzata come deposito. Negli anni '60 fu ricostruita la porta d'ingresso e furono operate alcune sistemazioni. Artisticamente non presenta nulla di rilevante."

La cappella è segnalata dal P.T.C.P.

Da "Limone sul Garda, II territorio, la società, l'economia di un borgo dell'Alto Lago" di Mario Trebeschi e Domenico Fava.

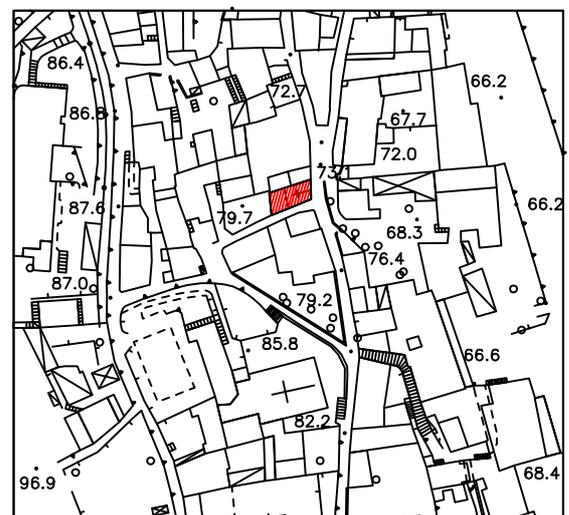


La facciata della chiesa



Estratto mappa catastale foglio n. 21

scala 1:2000



Estratto aerofotogrammetrico

scala 1:2000



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

CENTRO MISSIONARIO COMBONIANO

via Campaldo

5
GIUGNO 2010

vincolo art. 10 D.Lgs. 22 gennaio 2004 n° 42

studio associato arch. G. Cignognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

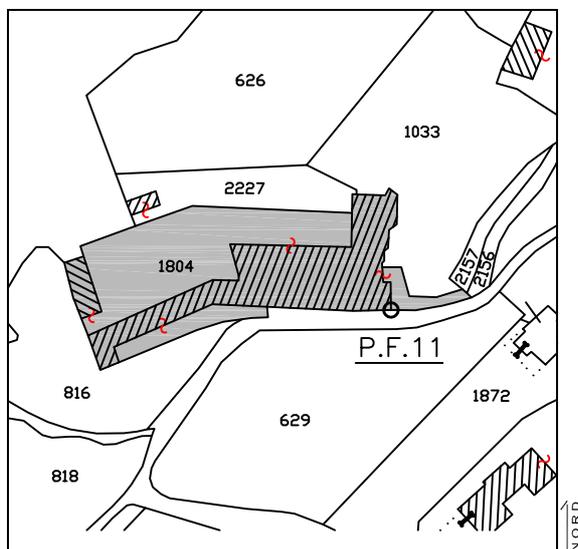
proprietà: ecclesiastica

La vasta limonaia, che in località Tesöl possiamo ancora vedere, constava di sei "cole" e novantaquattro "campi", con altrettante piante di limoni; il casello situato ad ovest, nato come abitazione, risale al 1740 circa, mentre la restante parte del complesso fu costruita attorno al 1870. Sui lati est e ovest della limonaia sorgono, a degradare verso sud, i caselli un tempo utilizzati per il ricovero delle attrezzature; a sud-ovest si trova l'abitazione del "giardiniere", casa in cui nacque Mons. Comboni, fondatore dell'Ordine missionario ora proprietario del complesso.

L'antica limonaia è stata progressivamente ristrutturata e modificata, anche se ancora conserva l'antico carattere; nei caselli sul lato est si trova attualmente la residenza dei missionari, mentre i caselli sul lato ovest sono utilizzati per ospitare gruppi di visitatori impegnati in attività di tipo spirituale; la casa di Mons. Comboni è conservata intatta a museo, con al piano terra una cappella. Le "cole" situate nella parte a valle sono state sostanzialmente modificate, mentre quelle nella parte a monte sono coltivate a giardino o orto.



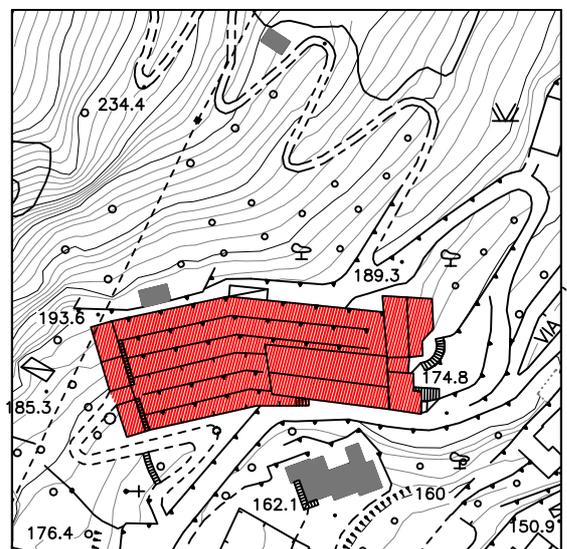
Il centro missionario Combianico



Estratto mappa catastale foglio n. 17

scala 1:2000

 Individuazione edificio vincolato



Estratto aerofotogrammetrico

scala 1:2000



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

CENTRO MISSIONARIO COMBONIANO via Campaldo

vincolo art. 10 D.Lgs. 22 gennaio 2004 n° 42

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

5

GIUGNO 2010



Veduta esterna casa natale mons. Comboni



Veduta interna casa natale mons. Comboni



La limonaia



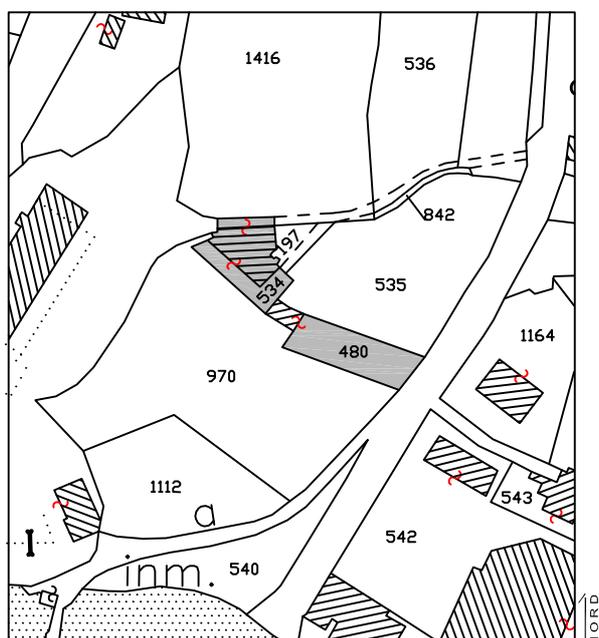
proprietà: comunale

La villa fu edificata tra il 1852 e il 1898, su preesistenze posteriori al 1811, e ristrutturata per adibirli a sede municipale nel 2003-2004. Nel periodo 1944-45 l'edificio fu sede del comando tedesco e poi residenza del Ministro dell'Educazione della "Repubblica Sociale Italiana". La villa, a pianta trapezoidale, è organizzata su tre piani con sottotetto, il primo in parte seminterrato. Al piano terra un basso portico, con pilastri rivestiti in lastre di pietra di Verona, sostiene una bella veranda, ora ufficio del Sindaco, antistante la sala principale del fabbricato, al primo piano, adibita alle riunioni della Giunta municipale; sala cui si accede anche direttamente dall'esterno a mezzo di una scala e portico a struttura lignea. Al secondo piano la veranda è sovrastata da un'ampia terrazza, da cui si gode un'incomparabile vista del lago. La scala interna, con gradini e pianerottoli in lastre di pietra di Verona martellinata, è l'unico elemento di pregio architettonico dell'edificio. La facciata presenta semplici lunette, con decorazioni a tempera, raffiguranti segni zodiacali. L'ingresso al giardino avviene da un bel portale con pilastri in pietra grigia e cancello in ferro di buona fattura; vi sorge un'antica limonaia, restaurata nel 2003-2005, destinata nella "cola" superiore a sala museale e nella "cola" inferiore a coltura di agrumi. Il giardino della villa e l'antico brolo adiacente sono stati recuperati a uso pubblico nel 2003-2006.



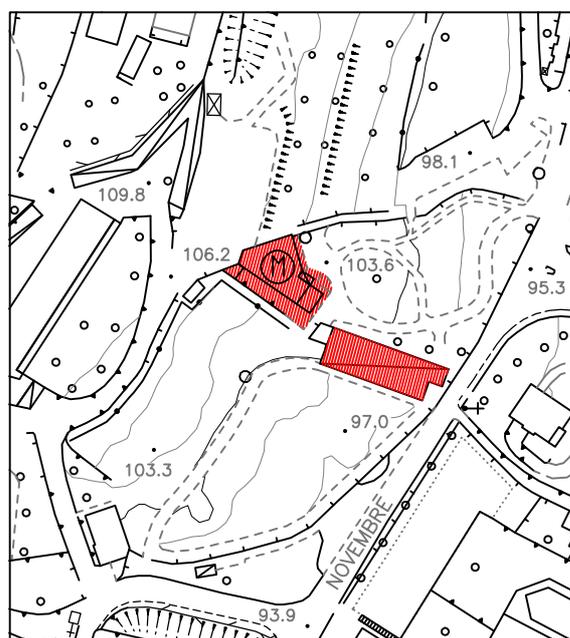
Villa Boghi vista dal parco pubblico.

 Individuazione edificio vincolato



Estratto mappa catastale foglio n. 17

scala 1:2000



Estratto aerofotogrammetrico

scala 1:2000



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

LIMONAIA DEL CASTEL

via Orti

vincolo art. 10 D.Lgs. 22 gennaio 2004 n° 42



studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: comunale

Della limonaia del Castèl è rimasta oggi solo una parte della grande struttura produttiva di un tempo. Il giardino è diviso perpendicolarmente in due parti dal "cuèn dela marchesana", su cui è costruito il casèl principale a più piani; nella parte meridionale la limonaia si estende, dalla stalla con ingresso su via Orti alla scala centrale, su un'unica "cola", mentre dalla scala al castèl su tre, infine nella parte settentrionale è distribuita su quattro "cole".

La limonaia, abbarbicata sulle rocce, è cinta a est-sud-est da un muro di altezza di 4-5 m su cui si innalza una prima fila di pilastri, alti circa 6 m. Sul versante nord corre una muraglia con altezza che segue l'andamento delle "cole", ad essa si innestano all'esterno il piccolo casello-tettoia retto da quattro pilastri e, all'interno, una scala in pietra che funge da collegamento tra le quattro cole.

All'interno del giardino corrono muraglie sulle quali si impostano i pilastri, di altezza 5-6 m che distano 3-3,40 m l'uno dall'altro, in pietrame intonacato grezzo.

Il casello centrale a tre piani, è accessibile dalle cole più alta e più bassa, i piani intermedi sono raggiungibili tramite una scala interna."

Da: "Limonaie e i Limoni, a Limone sul lago di Garda. Il recupero della Limonaia del castèl", 2005, Domenica Fava.



La limonaia vista dal lago.



Estratto mappa catastale foglio n. 21

scala 1:2000

 Individuazione edificio vincolato



Estratto aerofotogrammetrico

scala 1:2000



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

LIMONAIA DEL CASTEL via Orti

vincolo art. 10 D.Lgs. 22 gennaio 2004 n° 42

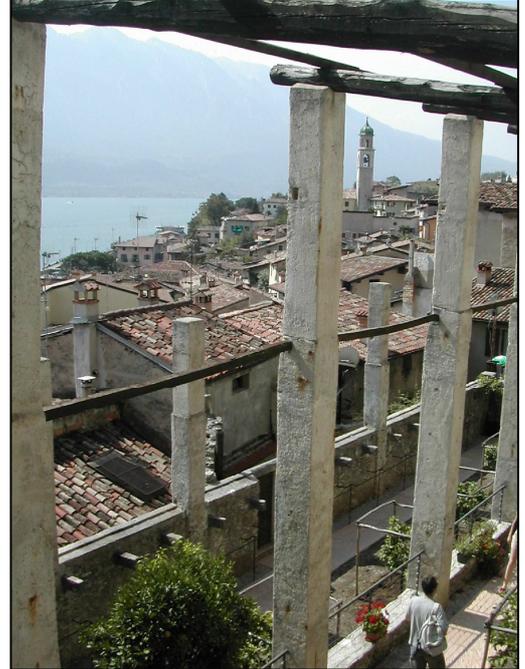
studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

7

GIUGNO 2010



Veduta interna della "cola" della limonaia



Il centro storico sottostante la limonaia



L'impianto di nuovi agrumi nella "cola" inferiore



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

CIMITERO via Fasse

vincolo art. 10 D.Lgs. 22 gennaio 2004 n° 42



studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: comunale

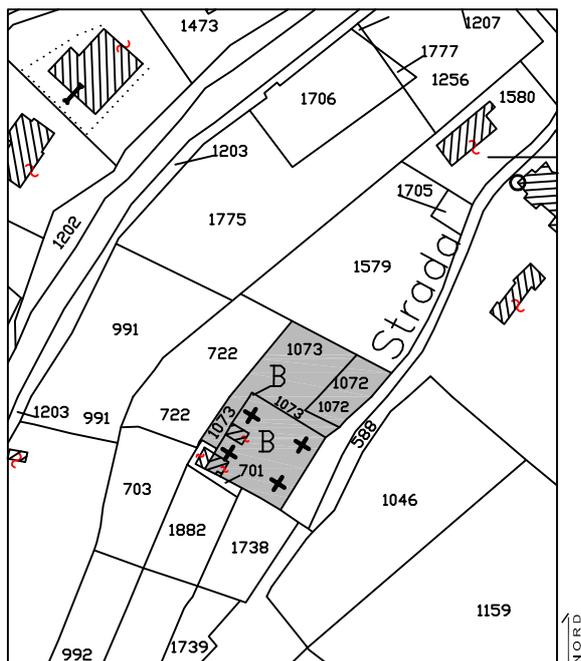
La realizzazione del cimitero in questa zona risale al 1820; all'interno si trova una cappella con un piccolo altare, sormontato da un dipinto su tavola, di recente fattura, che raffigura la scena della deposizione.

Il cimitero fu ristrutturato nel 1904 e nel 1950-55.

Da "Limone sul Garda, II territorio, la società, l'economia di un borgo dell'Alto Lago" di Mario Trebeschi e Domenico Fava.



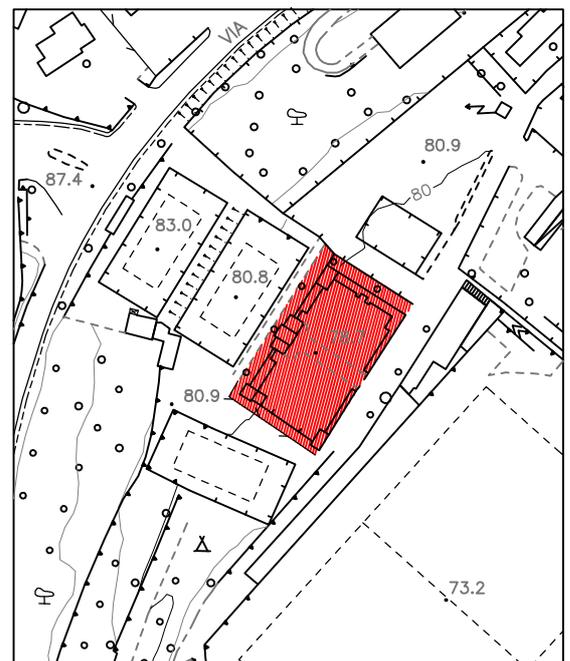
Ingresso e cappella



Estratto mappa catastale foglio n. 17-19

scala 1:2000

 Individuazione edificio vincolato



Estratto aerofotogrammetrico

scala 1:2000



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

CAPITELLO S.GIOVANNI NEPOMUCENO via Tamas

vincolo art. 10 D.Lgs. 22 gennaio 2004 n° 42

9
GIUGNO 2010

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

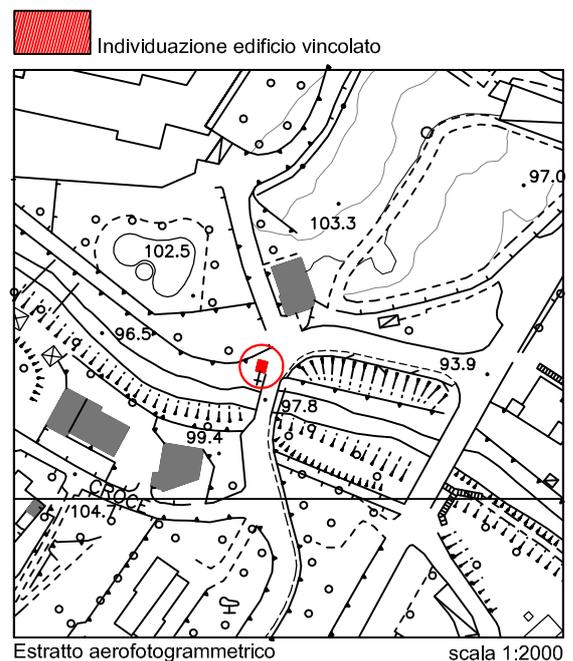
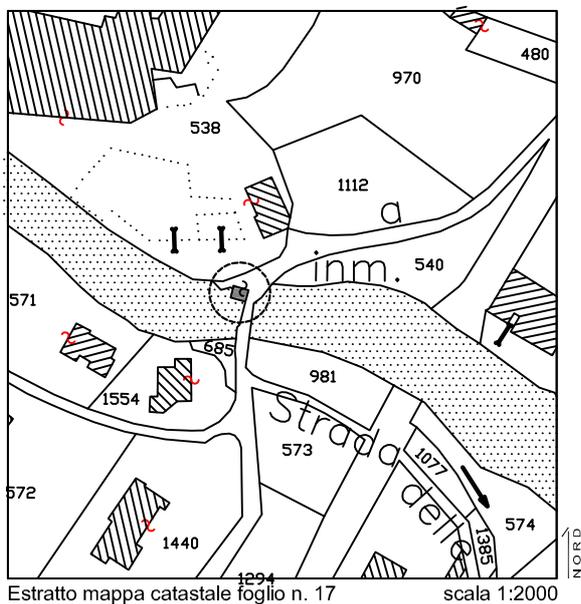
proprietà: comunale

L'edicola votiva è costituita da quattro pilastri in pietra di Verona martellinata, sormontati da una volta a crociera, con copertura a padiglione e manto in coppi, sotto la quale è posta la statua raffigurante il Santo.

La santella è segnalata all'interno del P.T.C.P



La santella





Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

PORTO via Porto

10

GIUGNO 2010

vincolo DM. 8 agosto 1963 n° 111/N022

segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - rep.n. 226

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: comunale, demaniale

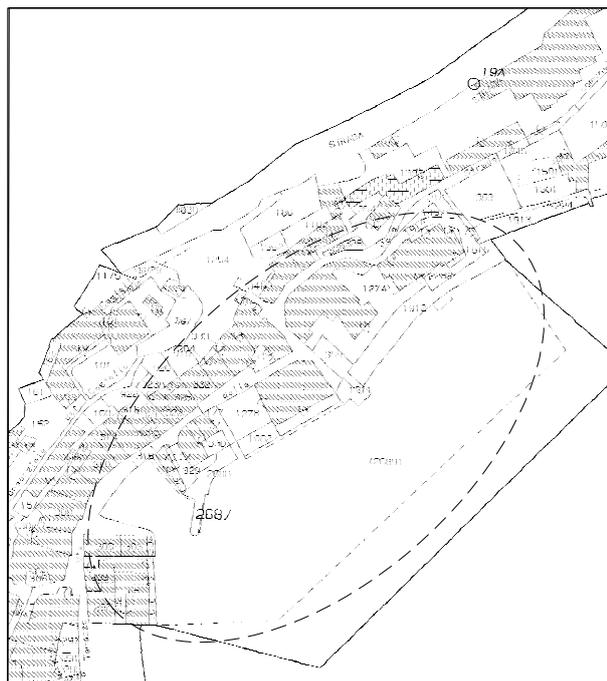
"La zona portuale vincolata comprende: - il molo (A); - il pontile (B); - il pontiletto (C); lo specchio d'acqua antistante.

L'area è delimitata come segue: a nord-ovest da un tratto della via Nova costeggiante il porto, in corrispondenza delle particelle 309,310,314,316; dall'area antistante le particelle 320,329,330; dal lato verso il lago delle particelle 1082,339,359; dal tratto di strada demaniale compreso tra le particelle B e C; dal lato verso il lago della particella 360. A sud-ovest: dal limite verso lago delle particelle 302,300,304; dall'area antistante le particelle 305,301,308. A sud: da un allineamento in prosecuzione verso lago del lato nord-est delle particelle 360 per una lunghezza di 40m. A sud-est: dalla congiunzione degli estremi degli allineamenti descritti in precedenza".

Da "DM. 8 agosto 1963 n. 111/N022".



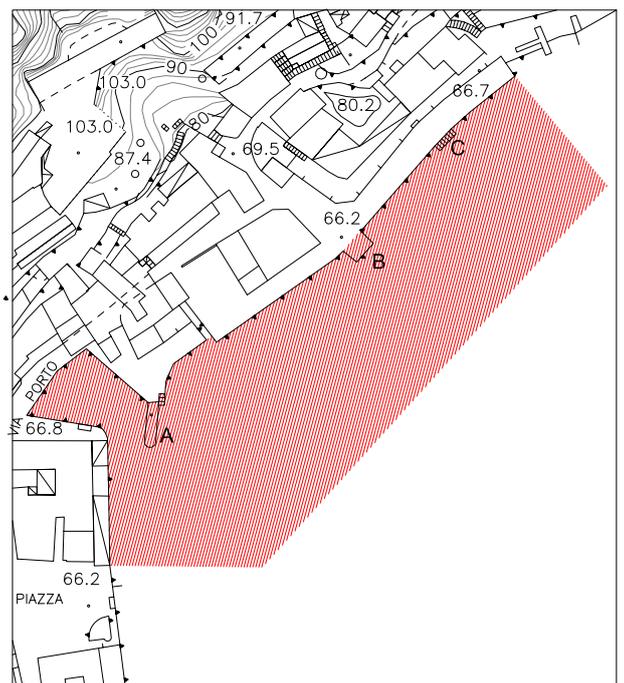
Il porto nel centro storico.



Estratto mappa catastale foglio n.21

scala 1:5000

 Individuazione area vincolata



Estratto aerogrammetrico

scala 1:2000



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

VILLA GARBERA E ANNESSA LIMONAIA

via Nova, loc. San Rocco

vincolo D.M. 18 luglio 1960

11
GIUGNO 2010

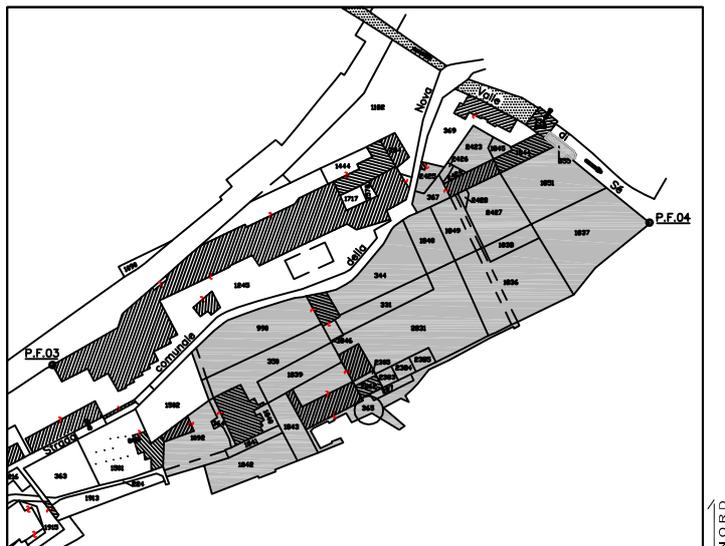
studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: privata

"Si tratta di un notevole esempio di villa signorile del sec. XVII a tre piani fuori terra, costruita dai Bettoni, posta sulla immediata riva del lago dal quale è divisa da un muraglione con pregevoli pilastri marmorei conclusi a fiamma.

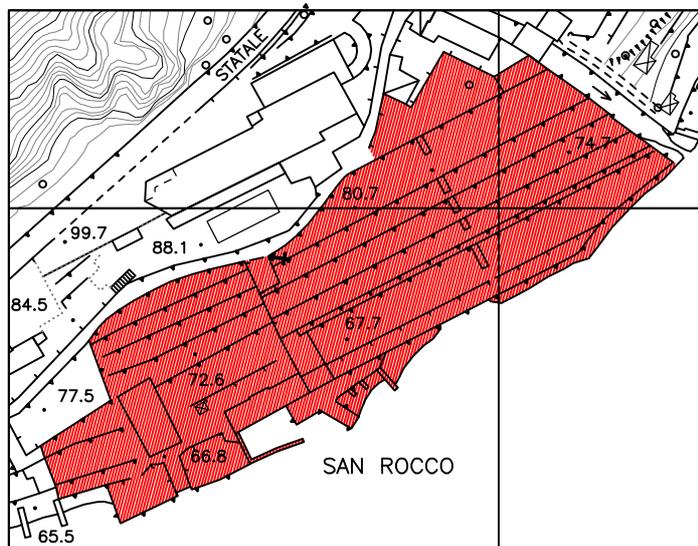
L'interesse principale del complesso monumentale è però costituito dai giardini circostanti la villa e gli antichi fabbricati rustici ad essa annessi, giardini disposti a terrazze con aranceti e limonaie in parte scoperti e in parte riparati dalla caratteristiche architetture ad alte muraglie e a piloni."

Da: "DM. 18 luglio 1960".



Estratto mappa catastale fogli n. 22

scala 1:5000



Estratto aerofotogrammetrico

scala 1:2000



Individuazione edificio vincolato



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

VILLA GARBERA E ANNESSA LIMONAIA

via Nova, loc. San Rocco

vincolo D.M. 18 luglio 1960

11

GIUGNO 2010

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)



Veduta della villa e della limonaia dal lago



La Villa Garbera



Scorcio della limonaia annessa



30/11 23/11/03 Allegato n. 1

IL MINISTRO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

Vista la legge 1° giugno 1939, n. 1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico e storico ;

Ritenuto che la villa Garbera con annesso giardino

sito in Prov. di BRESCIA, Comune di LIMONE DEL GARDA
 frazione di segnato in catasto a
 numeri 331-227-344-367-355-368-1092-224-
364-350-990-365/ di proprietà (di ~~comproprietà~~) di PIANTONI Giovanni
 di (paternità) fu Francesco
 confinante con la Strada Comunale della Nova, Valle di Sé e il Lago di
Garda -

ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge perchè notevole esempio di
Villa signorile del sec. XVII a tre piani fuori terra, costruita dai
Co. Bettoni, posta sulla immediata riva del lago dal quale è divisa da
un muraglione con pregevoli pilastri marmorei conclusi a fiamma.

L'interesse principale del complesso monumentale è però costitui-
 to dai giardini circostanti la villa e gli antichi fabbricati rustici
 ad essa annessi, giardini disposti a terrazze con aranceti e limone
 in parte scoperti e in parte riparati dalle caratteristiche architetture
 ad alte muraglie e a piloni. -

D E C R E T A :

La Villa Garbera con annesso giardino

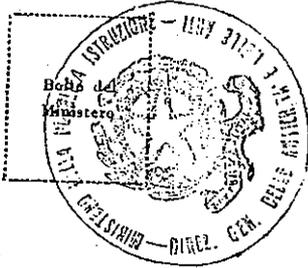
come sopra descritto, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata
 legge 1° giugno 1939, n. 1089 e viene quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela con-
 tenute nella legge stessa.

Il presente decreto sarà notificato in via amministrativa al proprietario domiciliato
 in Pavia - presso/ Comando Gruppo Carabinieri di Pavia
Via Defendente Sacchi N.
 a mezzo del messo comunale di Pavia

A cura del competente Soprintendente ai Monumenti della Lombardia - Milano -
Piazza Duomo, 14 -

quindi trascritto presso la Conservatoria dei registri immobiliari, ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, 10 LUG 1960 195.....



IL MINISTRO

..... Badaloni

Per copia conforme:
Il Capo della Divisione

.....
.....

VERBALE DI NOTIFICA

Su richiesta del Ministro della Pubblica Istruzione, io sottoscritto, messo del Comune di Pavia, ho, in data di oggi, notificato il presente decreto al Signor PIANTONI Giovanni fu Francesco
mediante consegna fattane al domicilio suindicato, a mezzo di persona qualificatasi per

Data 31-12-1960

Bollo del
Comune

IL MESSO COMUNALE

.....
.....



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

CASA CANTONIERA

via IV Novembre - km 102+121

vincolo DM 8 febbraio 2017

33
LUGLIO 2017

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: Anas

"L'immobile denominato Casa Cantoniera su SS45 bis, Gardesana Occidentale, al km 102+121, sito nel comune di Limone sul Garda, in via IV Novembre, è dichiarato di interesse storico artistico ai sensi dell'art. 1, comma 1 del Codice dei beni culturali e come tale è sottoposto a tutte le disposizioni in esso contenute. La costruzione fa parte del sistema di fabbricati legati al funzionamento del tratto stradale che costeggia ad ovest il lago di Garda, simile alle altre presenti lungo la linea, in particolare a quelle di Salò e di Toscolano Maderno. Si tratta di un edificio di planimetria riconducibile a un rettangolo che presenta tre livelli, con struttura in muratura portante, tetto a falde, orditura della copertura con travi di legno e manto in coppi. I prospetti sono caratterizzati da un'alta fascia basamentale in bugnato rustico separata da una linea di marcapiano dalla sovrastante superficie ad intonaco liscio di colore rosso. L'immobile presenta aperture rettangolari, ad eccezione del prospetto verso la strada statale caratterizzato da un doppio ordine di tre aperture ad arco a tutto sesto. La casa cantoniera si colloca all'interno di un'area di pertinenza di forma irregolare. Sui prospetti si conservano le insegne "ANAS C.SA CANTONIERA" e "SS N.45BIS GARDESANA OCCIDENTALE Km 102+121", dipinte all'interno di riquadri in cemento. L'edificio conserva la piena leggibilità dell'impianto originario e il significato di testimonianza del tracciato viario.

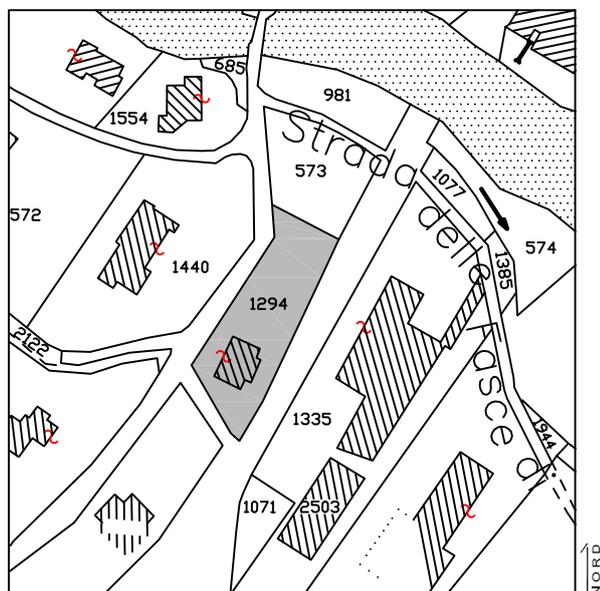
DM 8 febbraio 2017



La casa cantoniera vista da via Tamas

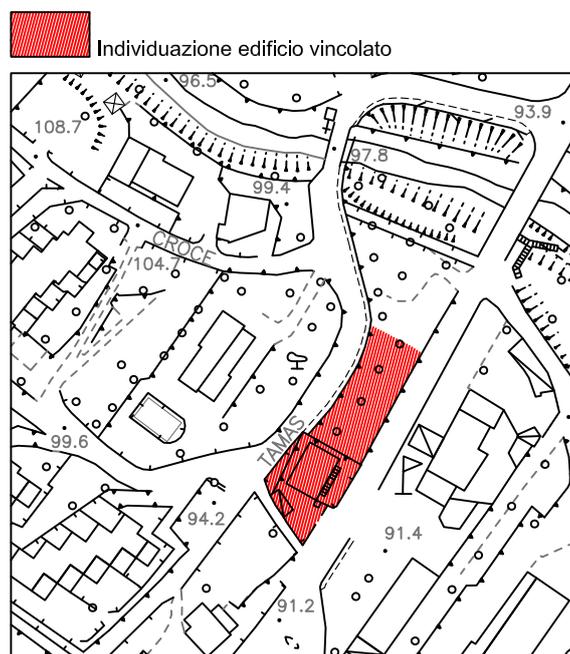


La casa cantoniera vista da via IV Novembre



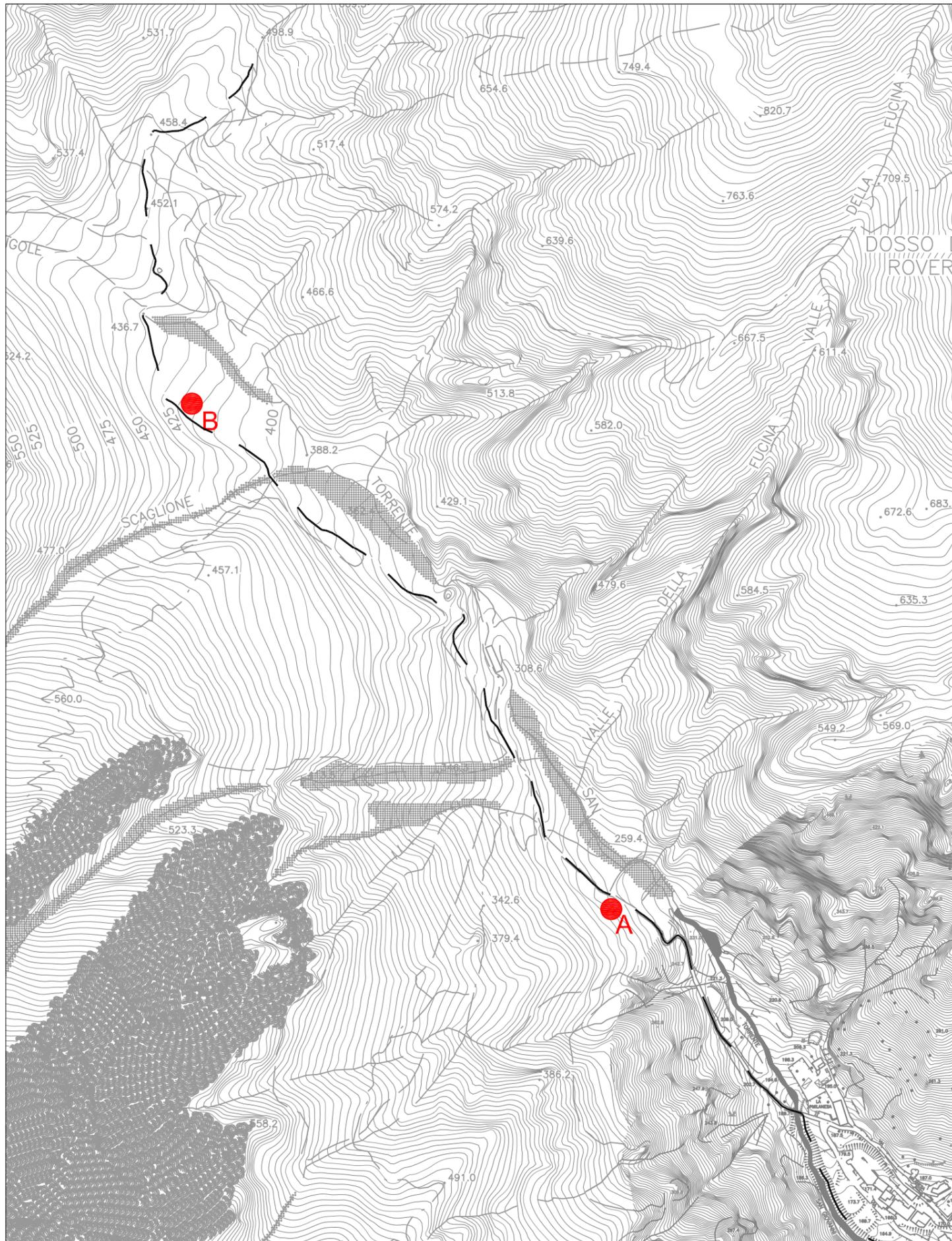
Estratto mappa catastale foglio n. 17

scala 1:2000



Estratto aerofotogrammetrico

scala 1:2000



Estratto aerofotogrammetrico

scala 1:5000



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

LE CALCHERE

vincolo art. 10 D.Lgs. 22 gennaio 2004 n° 42

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

34

LUGLIO 2017

Si tratta di antichi forni in muratura per la cottura di pietre calcaree o carbonatiche allo scopo di ricavarne calce viva. Le calchere sono, per praticità, almeno in parte addossate ad un terrapieno; hanno forma a tino, con basi di diametro variabile dai 3 ai 5 metri, altezza dai 2 ai 4 metri, muratura portante in pietre resistenti al fuoco. Due sono le aperture, una sulla sommità, l'altra - praticamente una portella larga un metro ed alta fino a due, con architrave - per accedere all'interno, inserire il pietrame calcareo ed estrarre la calce.

Mario Trebeschi e Domenica Fava, nel volume "Limone sul Garda - Il territorio, la società, l'economia di un borgo dell'Alto lago", documentano l'esistenza nel territorio delle calchere tra cui la "calchera grande", che ".....si dice sia servita per costruire la chiesa parrocchiale.....".

● Localizzazione calchere



Immagine calchera A



Immagine calchera A



Immagine calchera B "Calchera Granda"



Immagine calchera B "Calchera Granda"

EDIFICI SEGNALATI NEL P.T.C.P.



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

VILLA SANTA LUCIA via IV Novembre

edificio segnalato nel P.T.C.P.

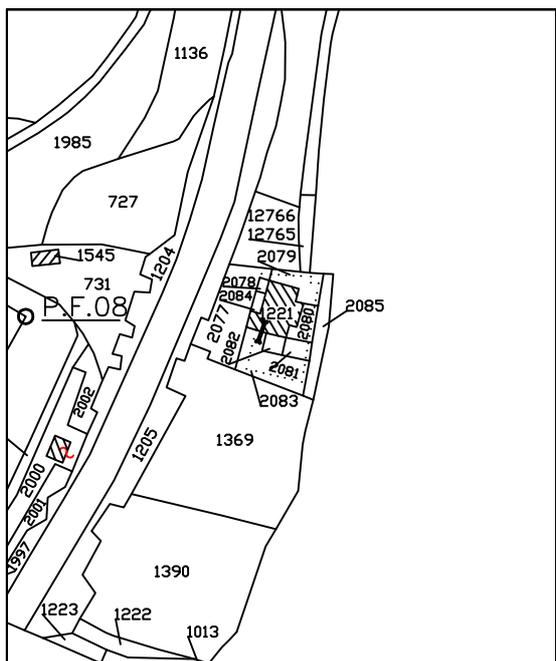
13
GIUGNO 2010

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: privata



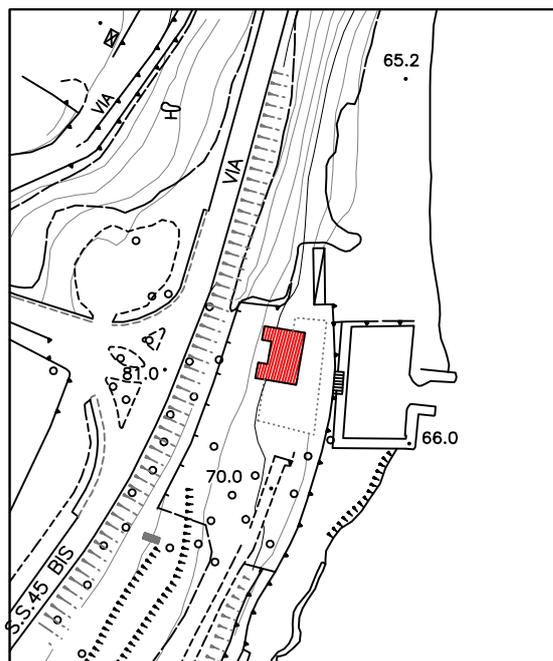
Veduta della Villa dal lago.



Estratto mappa catastale foglio n.19

scala 1:2000

 Individuazione edificio segnalato



Estratto aerofotogrammetrico

scala 1:2000



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

CASA GERARDI E CHIESA S.FRANCESCO loc. Sopino

edificio segnalato nel P.T.C.P.

14
GIUGNO 2010

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

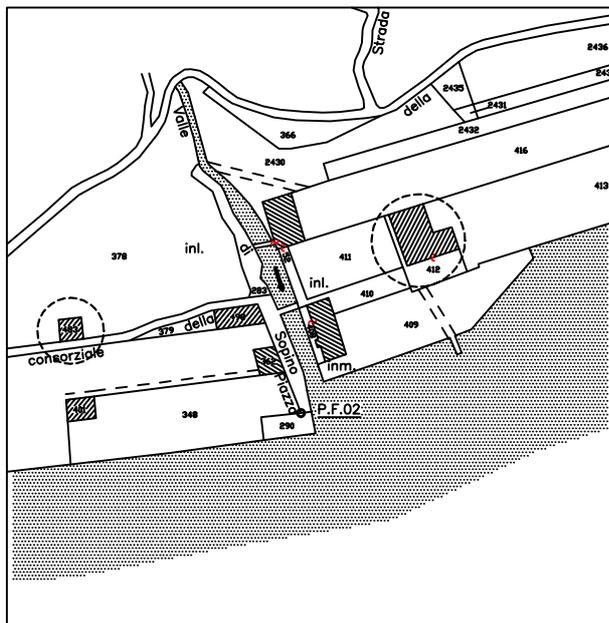
proprietà: privata



Veduta della casa Gerardi dal lago.



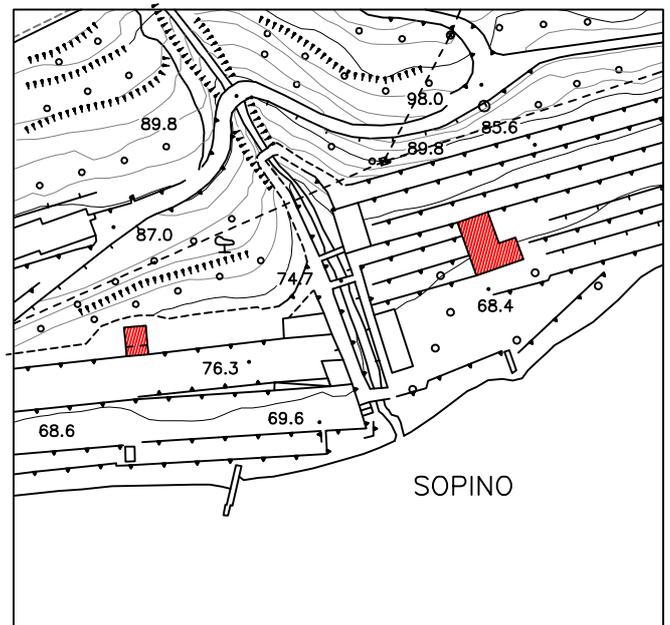
La Chiesa di S.Francesco.



Estratto mappa catastale foglio n.14

scala 1:2000

 Individuazione edifici segnalati



Estratto aerofotogrammetrico

scala 1:2000

STRUTTURE BELLICHE



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

TRATTO DI STRADA TRA PASSO BESTANA E BAITA SEGALA

15

GIUGNO 2010

tracciato segnalato nei Paesaggi della Grande Guerra

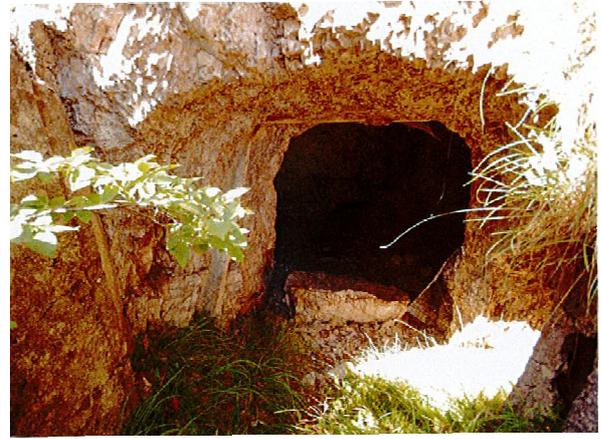
studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

"...Lungo la strada si incontrano quattro fornelli per mina, con lo scopo di interrompere la strada in caso di ripiegamento delle truppe. A ca. 50 m dai fornelli si incontra una galleria e sulla sommità della parete rocciosa è visibile l'entrata di un bunker. Nel versante che guarda verso Val di Ledro corrono due linee di fortificazione. Si vede poi un'area fortificata delimitata a N da un parapetto di terra che sormontava entrambi i camminamenti. Seguendo la strada per Lègos e Molina di Ledro si trovano ad E una piazzola di 8.5 m x 6 m in parte delimitata da muratura a secco e una galleria con chiusura in muratura. Nel lato W si trova una grande galleria dalla cui parete W parte un passaggio scavato nella roccia che conduce a una piazzola chiusa da muraure a secco e, quindi, grazie a un camminamento, a un punto di osservazione scavato nella roccia. Poco avanti una trincea porta a un secondo punto di osservazione sopraelevato. Oltrepassata la Bocca di Limone (o dei Fortini), proseguendo per Baita Segala, lungo l'itinerario del sentiero Antonioli, si trovano i resti di un edificio di cui sopravvive il perimetrale N in muratura in pietra locale legata a malta, con uno spigolo in calcestruzzo e, a ca. 50 m due ripari in roccia distanti 9 m. L'area dove si trova Baita Segala sfrutta strutture preesistenti e si compone di un primo edificio sul lato a valle della strada e un secondo edificio allungato sul lato a monte. Nei pressi della chiesetta dedicata a S. Giovanni Nepomuceno, posta su uno spiazzo sopraelevato rispetto alla strada a cui si accede tramite una scalinata, si trova l'imboccatura di una galleria."

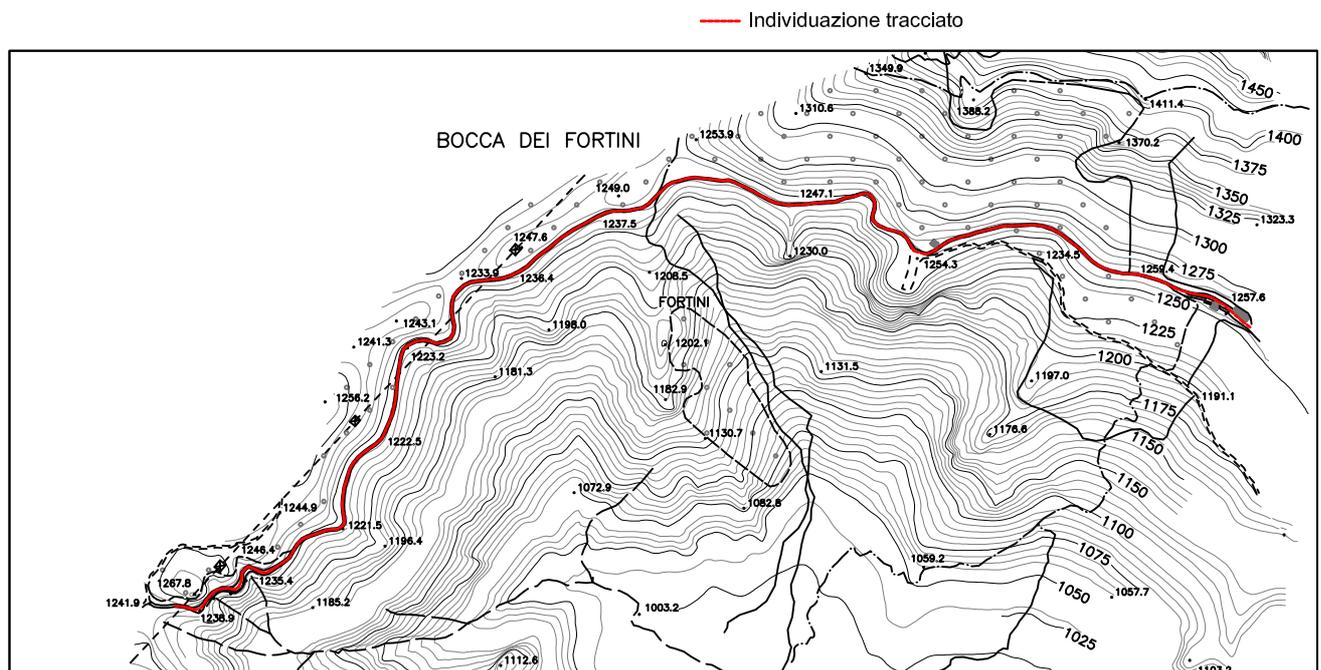
Da "Paesaggi della grande guerra" a cura di Mattia Pavan, A.S.A.R. Associazione Storico-Archeologica della Riviera del Garda, 2008.



Particolare della trincea.



Entrata del bunker.



Estratto aerofotogrammetrico

scala 1:8000



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

TRATTO DI STRADA TRA PASSO GUIL E CIMA MUGHERA

16

LUGLIO 2017

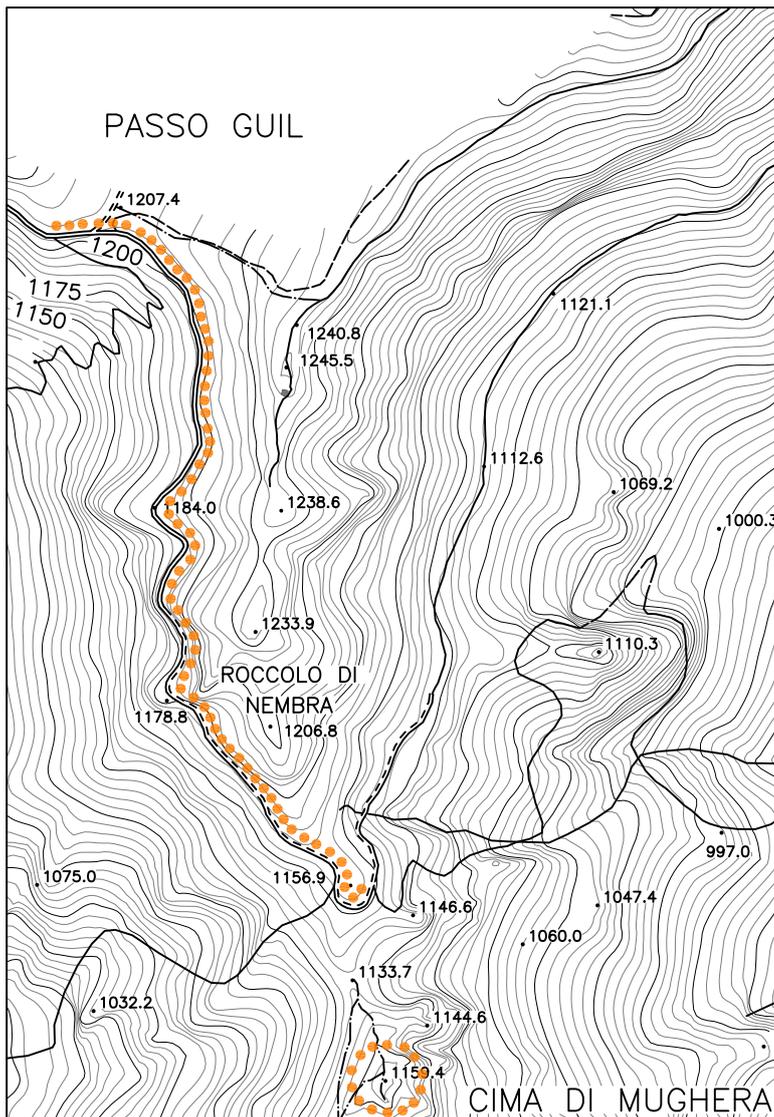
studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

Tratto di strada tra Passo Guil e Cima Mughera

"...La strada che conduce a Cima Mughera poggia a valle su muri di sostruzione. Per quanto riguarda le strutture, in una rientranza della parete di roccia larga ca. 10 m e profonda altrettanto (A) sono visibili tracce di murature a secco e una grotta. Procedendo, si trova a valle della strada, addossata a una sporgenza di roccia, un edificio (B) di ca 8x6 m di cui sopravvivono il piano d'uso e parte dei perimetri S e W. Più avanti, si incontrano sul lato a monte un tratto di muratura con scalinata d'accesso (D) che portava a un terrazzamento sopraelevato e due gallerie (E). Alla attesa altezza, ma dal lato opposto della strada, un'altra scalinata porta a una costruzione realizzata in parte in cemento armato e in parte in muratura legata da malta (C). A W di questa costruzione si vedono due contrafforti in muratura a secco che formano il lato a valle della strada (F). Sul lato a monte invece si incontra una piazzola leggermente sopraelevata, dove si vedono i perimetri N e E dell'edificio (G). A 12 metri si trova un grande edificio (H), in parte crollato, e un tratto di muratura a secco (I). Da qui parte un sentiero (n.101) che porta a Cima Mughera il cui lato N è costituito da muratura a secco. Lungo questo sentiero si può vedere un riparo in roccia in un'area scavata e più bassa rispetto al livello del sentiero (L) Proseguendo si incontra una galleria con tracce di murature legata a malta che ne chiudeva l'apertura (M). Cima Mughera presenta un punto di osservazione privilegiato sul lago. Si può intravedere la postazione sommitale (N), con parapetto ricavato nella roccia, collegata da un sentiero a una piazzola (O) e a uno spiazzo (P) con a terra tracce probabilmente di una postazione di artiglieria. Seguendo verso il versante E, si arriva poi a due gallerie (Q). Dallo spiazzo precedente, il sentiero si ricollega al 101 e presenta sul lato a monte una piazzola incassata nel versante." (Le lettere fanno riferimento alla tav 7 riportata nella pagina seguente).

Da "Paesaggi della grande guerra" a cura di Mattia Pavan, A.S.A.R. Associazione Storico-Archeologica della Riviera del Garda, 2008.

●●●●● Tracciato con presenza di reperti bellici

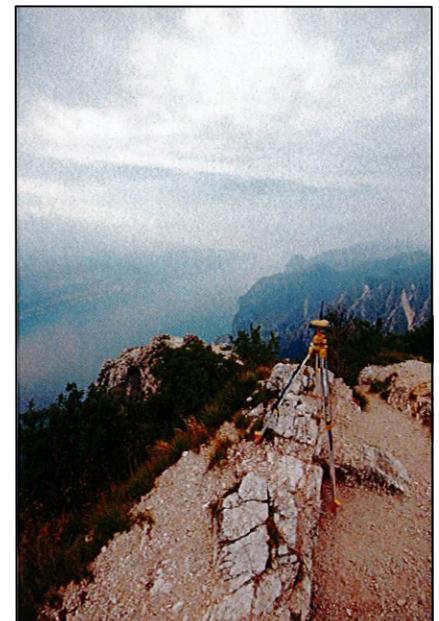


Estratto aerofotogrammetrico

scala 1:5000



Edificio B (8 m x 6 m)



Postazione sommitale Cima Mughera (N)



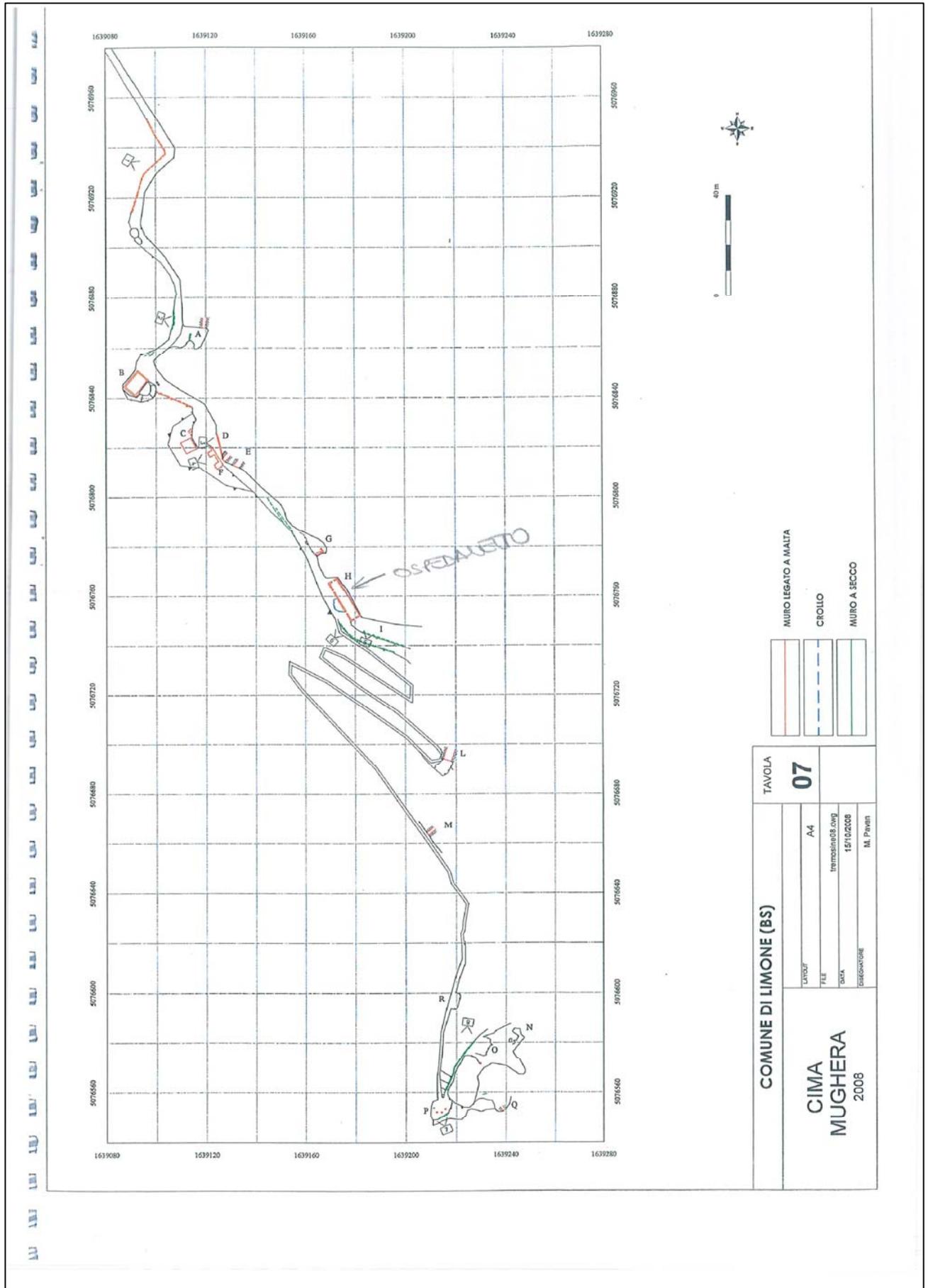
Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

TRATTO DI STRADA TRA PASSO GUIL E CIMA MUGHERA

16

LUGLIO 2017

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)



COMUNE DI LIMONE (BS)		TAVOLA	
		07	
LAYOUT	A4		
FILE	Introsim08.dwg		
DATA	15/10/2008		
DISEGNATORE	M. Pavoni		
CIMA MUGHERA		2008	



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

ZONA FORTIFICATA DI REAMOL

17

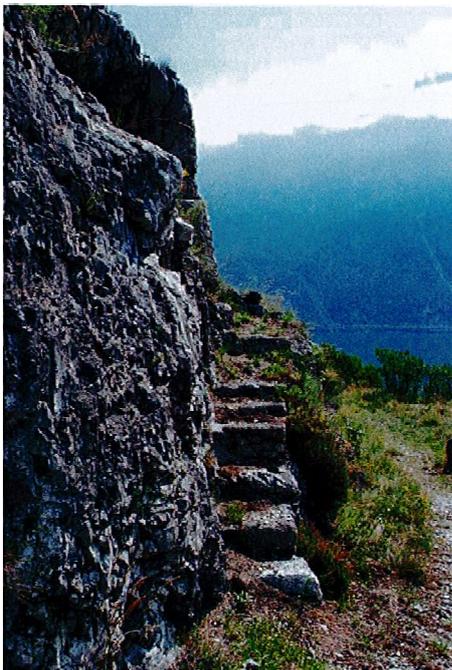
GIUGNO 2010

zona segnalata nei Paesaggi della Grande Guerra

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

"...Posto nella parete rocciosa a monte della Gardesana, questo complesso si articola su diversi livelli. A controllo dell'ingresso al terrazzamento inferiore si trovano la feritoia del bunker e una nicchia ricavata in parete, dove si vede una panchina in muratura a ridosso della roccia. Lo spiazzo conduce poi alle tre entrate del bunker inferiore che guardano a N/E. Il bunker si compone di tre grandi stanze collegate da un corridoio di ca. 66 m. Per accedere al bunker superiore ci sono due vie. La prima segue il versante della montagna e il tracciato è stato creato grazie a una serie di murature di sostruzione a secco e in calcestruzzo. La seconda via è stata scavata nella parete rocciosa. Per facilitare la salita sono stati ricavati dei gradini, in parte scavati e in parte in muratura, che portano a una prima postazione di controllo. Da qui si sale ancora e si arriva al terrazzamento superiore, dove si trova a N/E l'entrata del secondo bunker. Più piccolo del precedente ha una sola stanza con due rientranze e un corridoio che porta a una feritoia che dà sul sentiero d'accesso."

Da "Paesaggi della grande guerra" a cura di Mattia Pavan, A.S.A.R. Associazione Storico-Archeologica della Riviera del Garda, 2008.

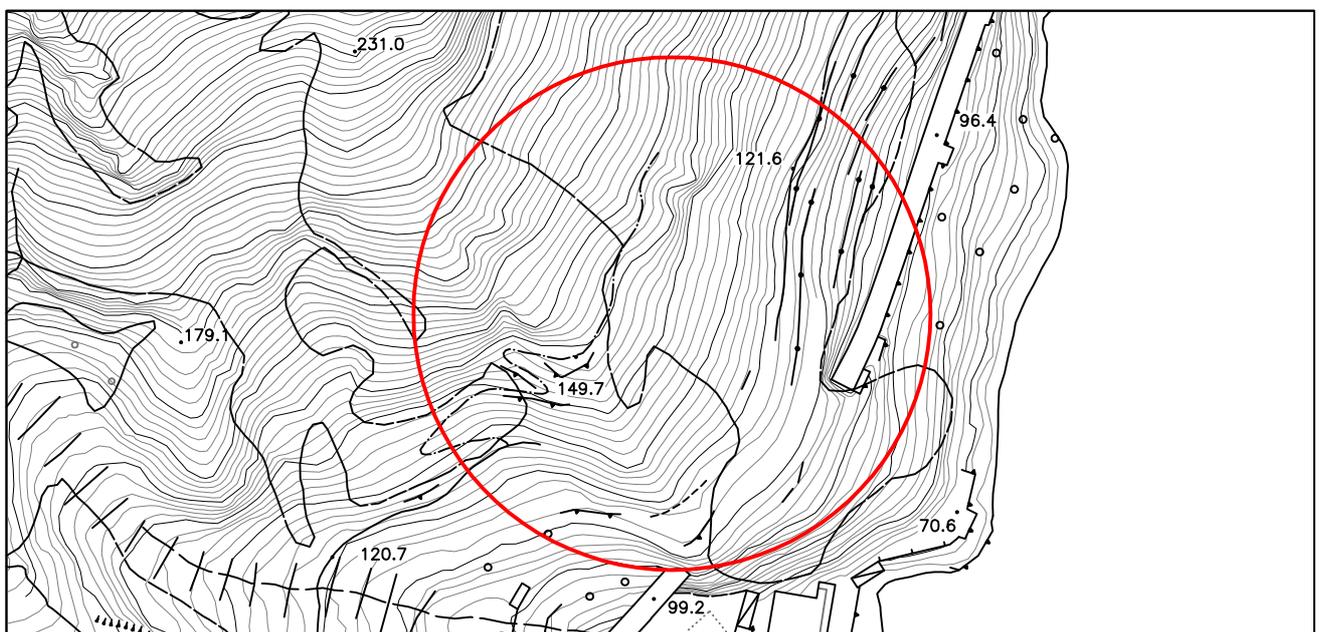


Scalinata che collega le due piazzole con il bunker



Feritoia

— Individuazione zona



Estratto aerofotogrammetrico

scala 1:2000



Appostamento d'artiglieria da 305/40 a RM alle Crocette.

"La piazzola del pezzo si trova, parzialmente interrata, in corrispondenza del sedime sterrato dell'attuale via S.Pietro, a circa 35 m dall'imbocco di questa sulla SP n. 115 (Via Einaudi bivio con via S.Pietro). Immediatamente a occidente della piazzola, a monte di via S.Pietro, vi sono i due imbocchi del ricovero in caverna di servizio al pezzo.

Risalendo in direzione Tremosine la SP n. 115 si incontrano, su lato di monte, le due riserve blindate poste a circa 60 e 80 m, rispettivamente, dal centro del bivio, destinate probabilmente al ricovero dei proiettili; più avanti, leggermente arretrate rispetto al margine della provinciale, vi sono gli ingressi delle due polveriere blindate, destinate alla conservazione delle cariche di lancio, situate a circa 100 e 120 m, rispettivamente, dal centro del bivio.

Il muro di contenimento di monte nel tratto delle SP n. 115 compreso tra il bivio con via S.Pietro e l'imbocco con via Tamas, ed il suo continuamento lungo quest'ultima strada costituiscono un manufatto storico-militare riconducibile all'appostamento in oggetto."

Coordinate:

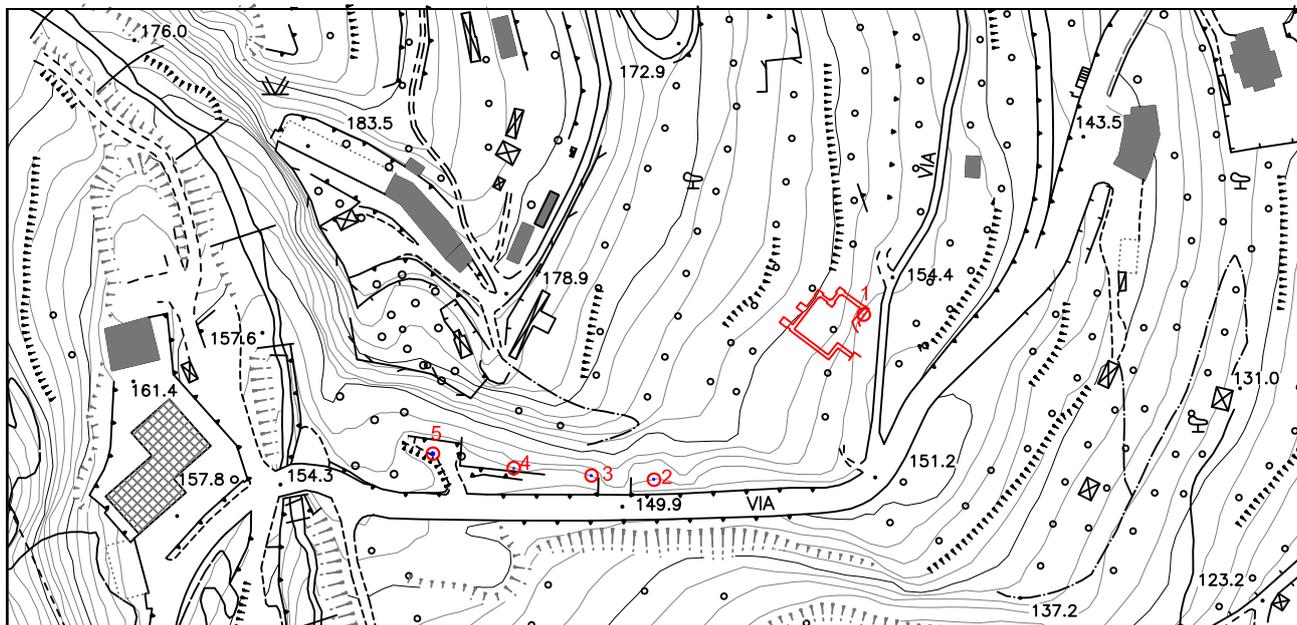
- 1 - ricovero in caverna: zona 32 longitudine 638599.00 m E latitudine 5073822.00 m N
- 2 - riserverta est: zona 32 longitudine 638542.00 m E latitudine 5073777.00 m N
- 3 - riserverta ovest: zona 32 longitudine 638525.00 m E latitudine 5073778.00 m N
- 4 - polveriera est: zona 32 longitudine 638504.00 m E latitudine 5073780.00 m N
- 5- polveriera ovest: zona 32 longitudine 638482.00 m E latitudine 5073784.00 m N
- 6 - muro di contenimento: zona 32 longitudine 638636.00 m E latitudine 5073820.00 m N" (non individuato in cartografia)

Da "L'appostamento di artiglieria da 305-40 A RM alle Crocette di Limone sul Garda" a cura dell'Associazione Museo della Grande Guerra (15/04/2015)



Ricovero in caverna

Localizzazione manufatti



Estratto aerofotogrammetrico

scala 1:2000

BENI STORICO - CULTURALI



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

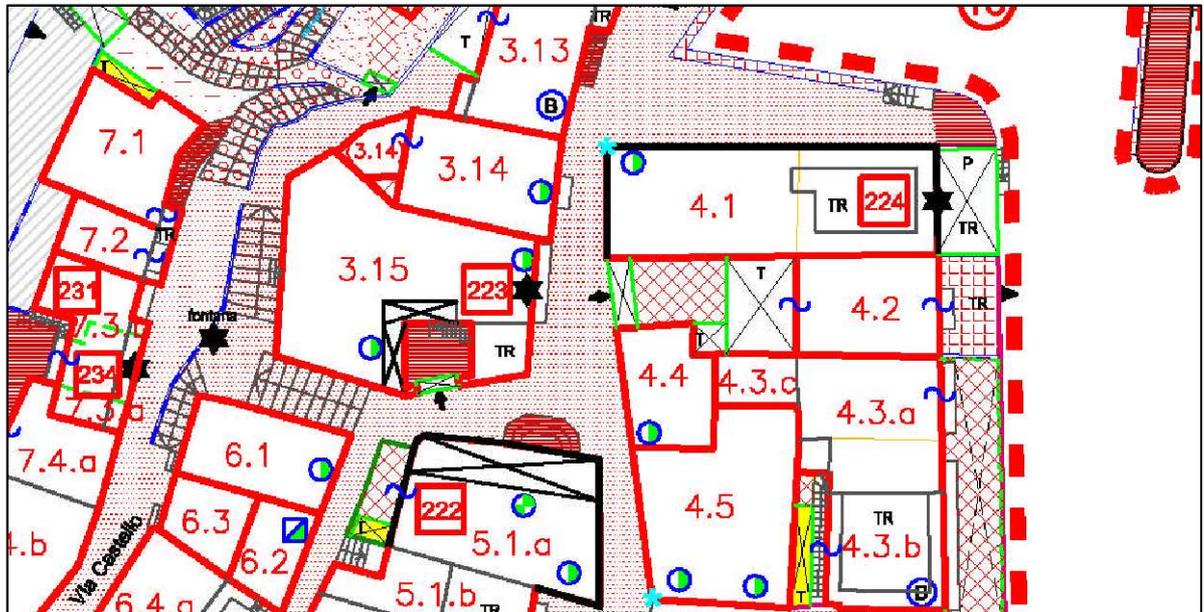
CAPITELLO CON MADONNA via Porto

19
GIUGNO 2010

segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - rep.n. 223

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: privata



Estratto tavola 6.2 PdR "Classificazione del centro storico"

scala 1:500



Capitello con Madonna



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

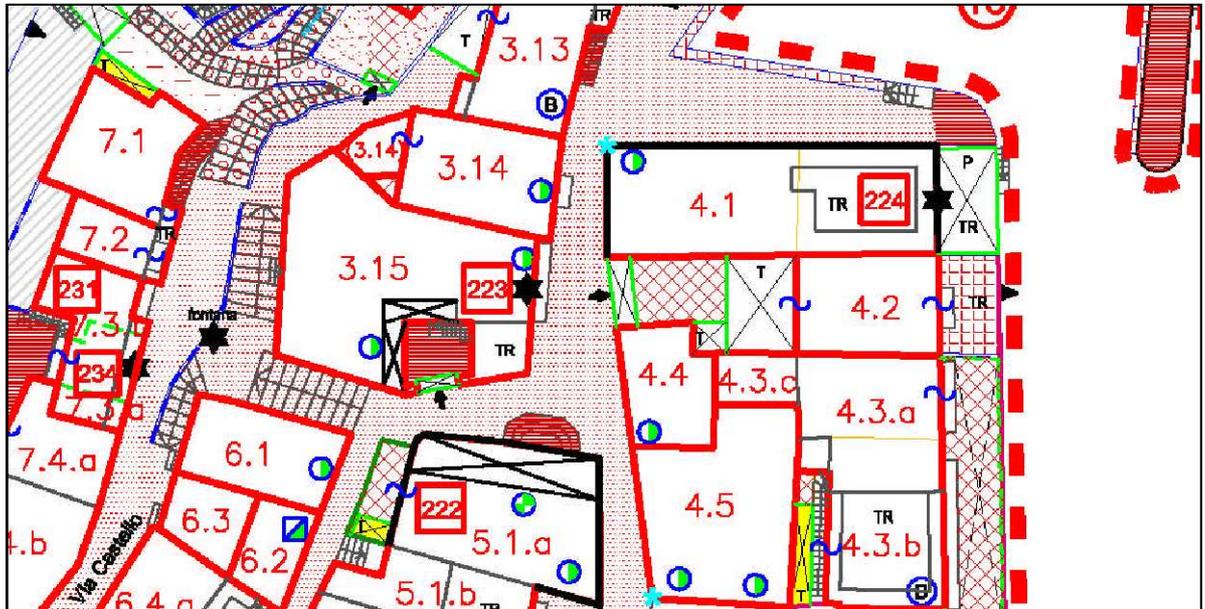
BASSORILIEVO CON MADONNA via Porto

20
GIUGNO 2010

segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - rep.n. 224

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: privata



Estratto tavola 6.2 PdR "Classificazione del centro storico"

scala 1:500



Bassorilievo con Madonna



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

RESIDENZA CON "SPARLANGAIE" via Porto

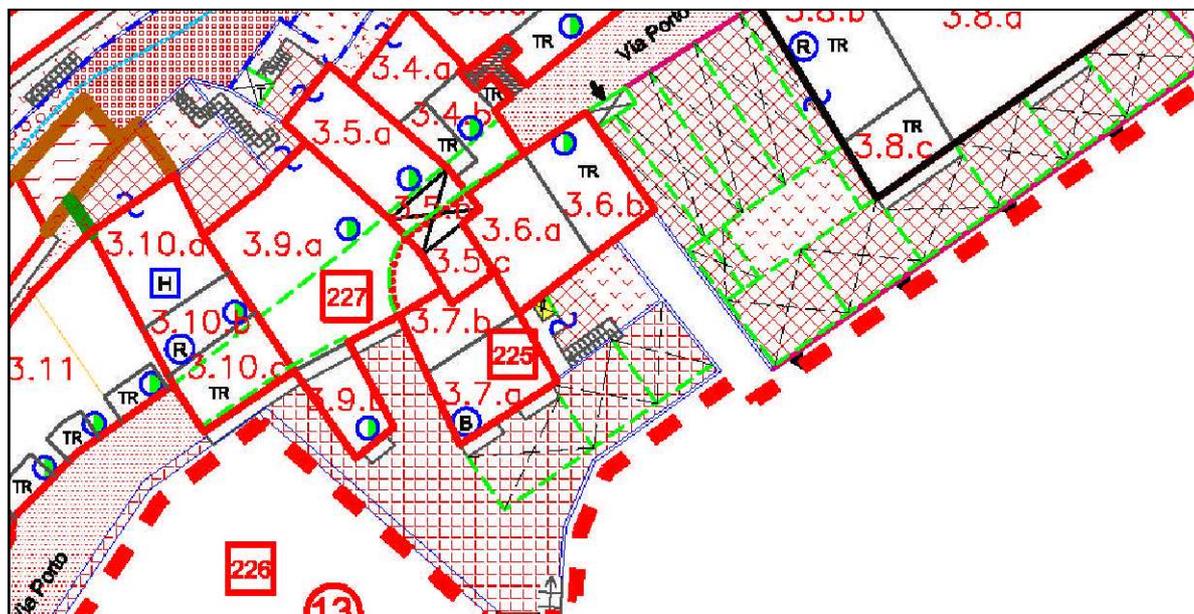
21

GIUGNO 2010

segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - rep.n. 225

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: privata



Estratto tavola 6.2 PdR "Classificazione del centro storico"

scala 1:500



Residenza con sparlangaie



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

PASSAGGIO URBANO COPERTO via Porto

22
GIUGNO 2010

segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - rep.n. 227

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: privata



Estratto tavola 6.2 PdR "Classificazione del centro storico"

scala 1:500



Passaggio urbano coperto



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

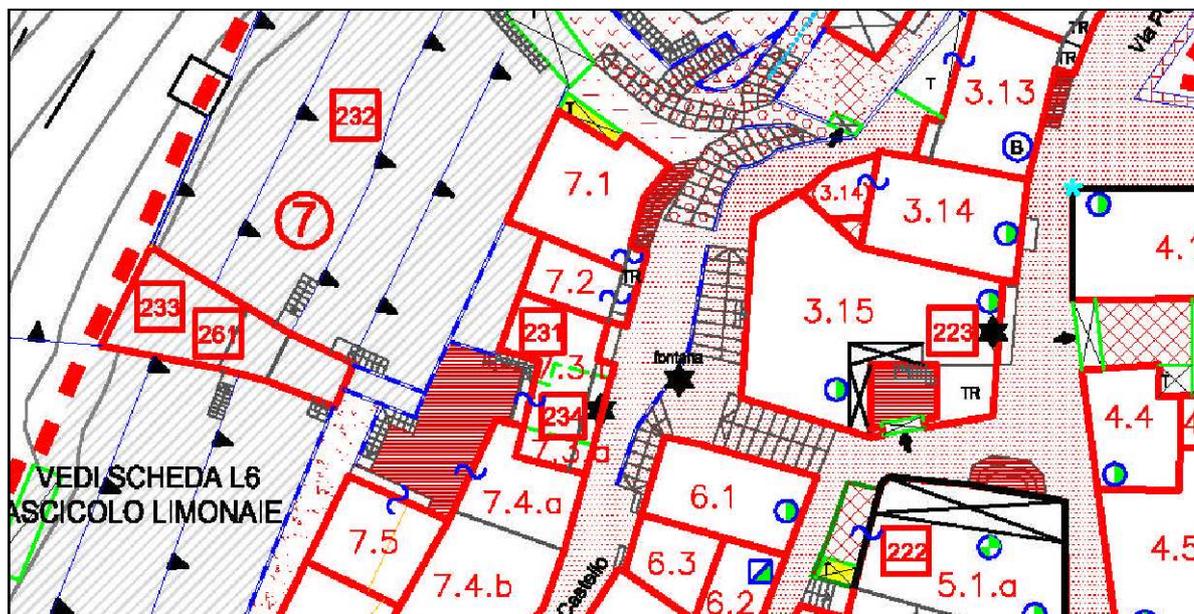
CAPITELLO VOTIVO CON CROCE via Castello

23
GIUGNO 2010

segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - rep.n. 234

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: privata



Estratto tavola 6.2 PdR "Classificazione del centro storico"

scala 1:500



Capitello votivo con croce



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

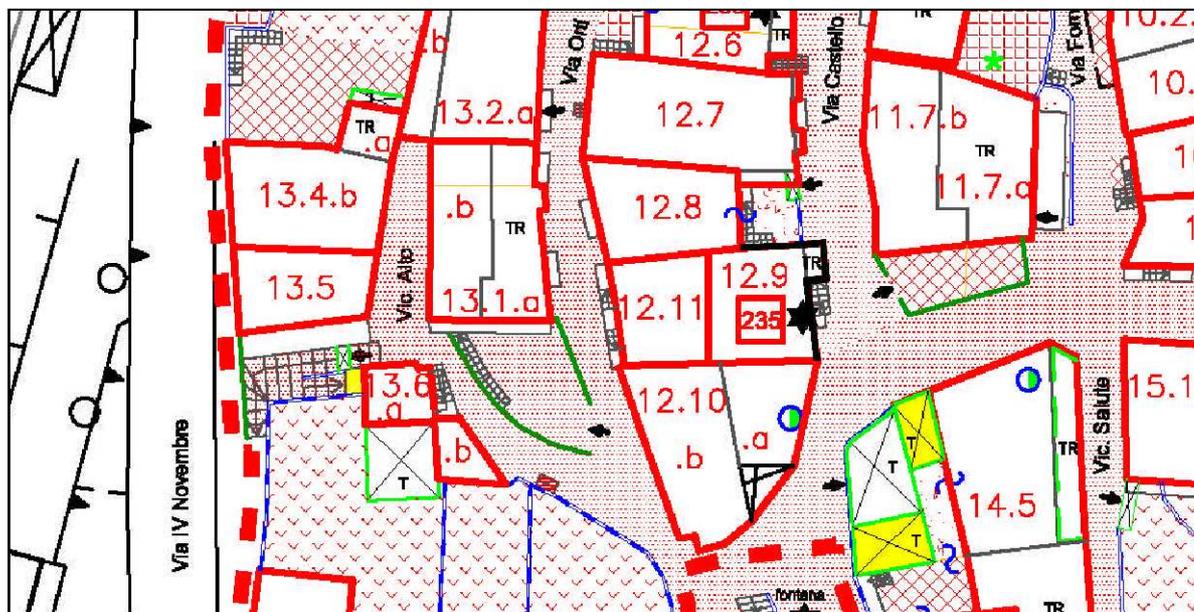
CAPITELLO VOTIVO MADONNA via Castello

24
GIUGNO 2010

segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - rep.n. 235

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: privata



Estratto tavola 6.2 PdR "Classificazione del centro storico"

scala 1:500



Capitello votivo Madonna



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

CAPITELLO CASA PATUZZI via Castello

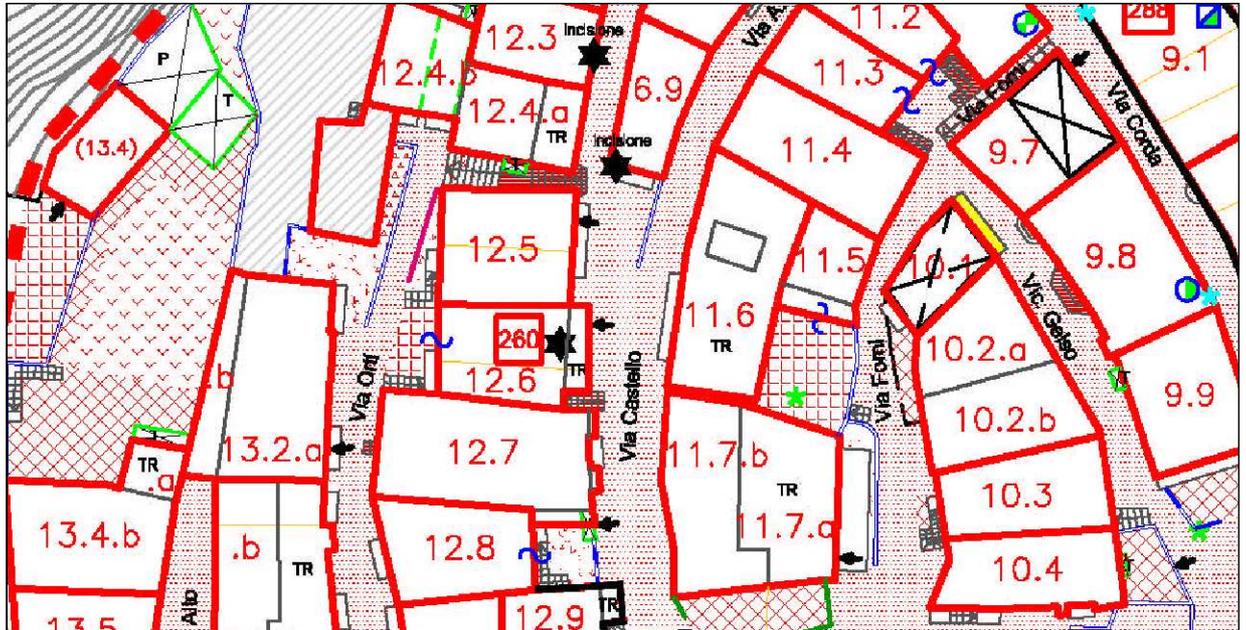
25

GIUGNO 2010

segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - rep.n. 260

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: privata



Estratto tavola 6.2 PdR "Classificazione del centro storico"

scala 1:500



Capitello casa Patuzzi



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

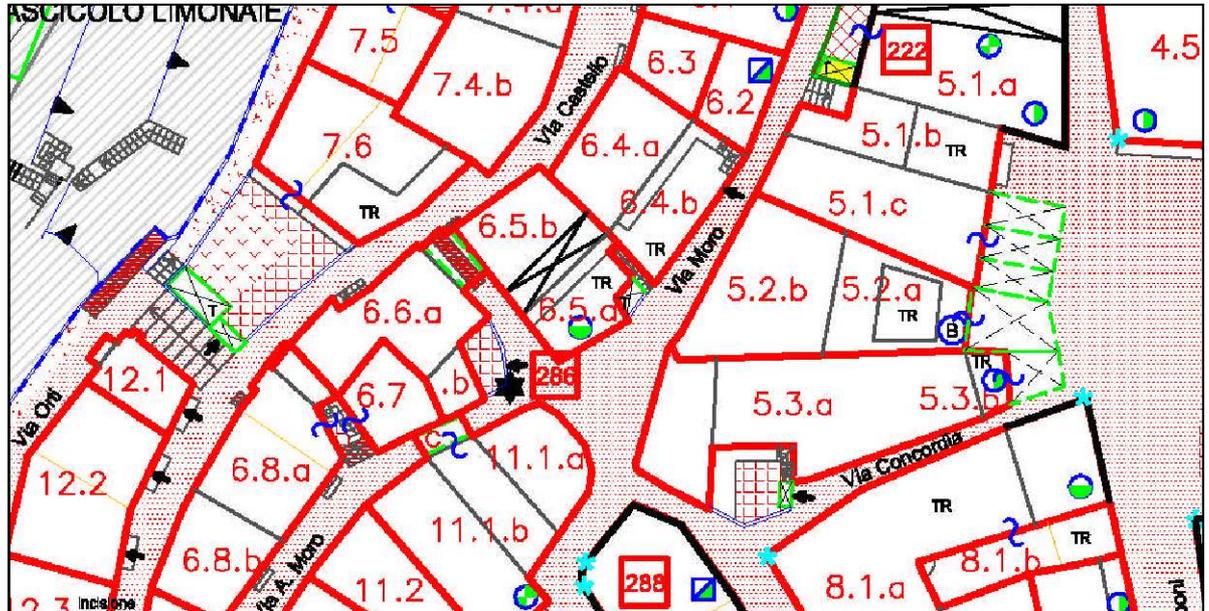
CAPITELLI RAFFIGURANTI DUE SANTI via A. Moro

26
GIUGNO 2010

segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - rep.n. 286

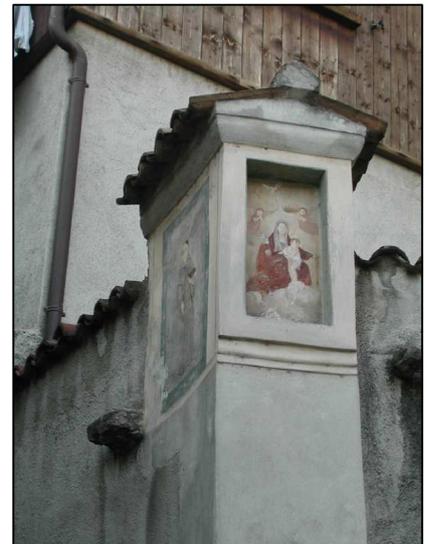
studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: privata



Estratto tavola 6.2 PdR "Classificazione del centro storico"

scala 1:500



Capitelli raffiguranti due Santi



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

PASSAGGIO COPERTO

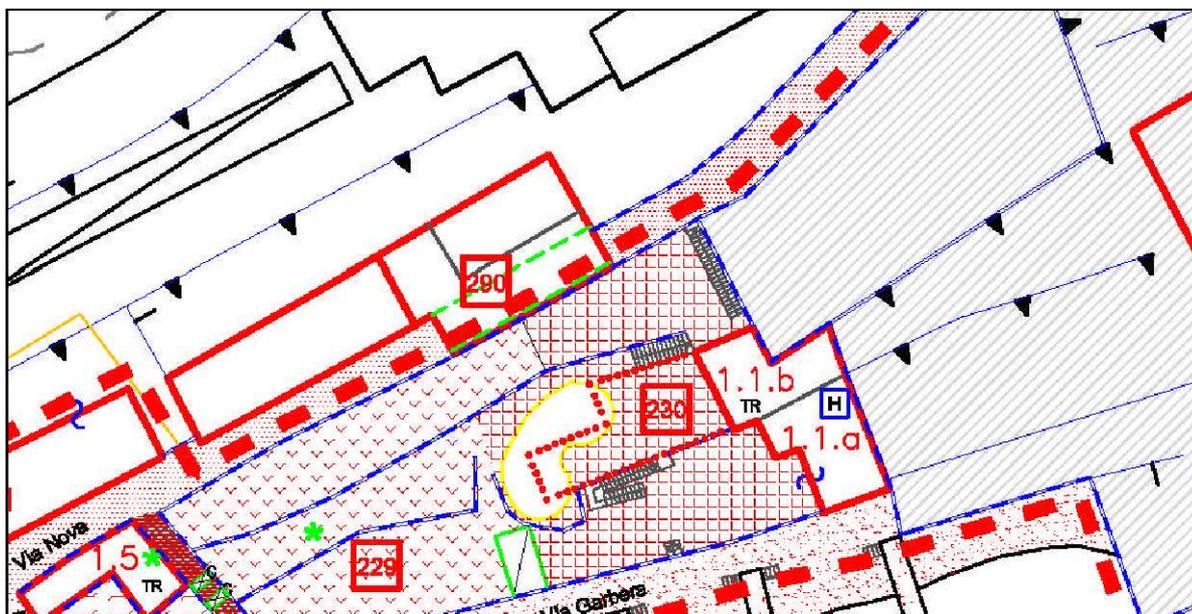
via Nova

27
GIUGNO 2010

segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - rep.n. 290

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: privata



Estratto tavola 6.1 PdR "Classificazione del centro storico"

scala 1:500



Passaggio coperto



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

CAPITELLO VOTIVO: CROCIFISSO

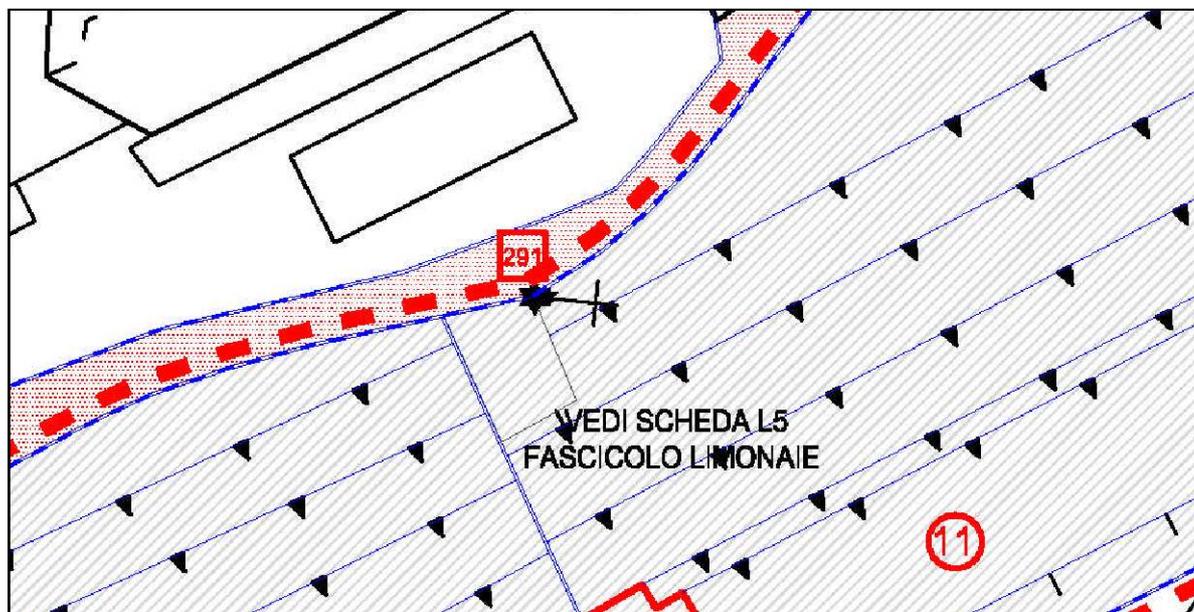
via Nova

28
GIUGNO 2010

segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - rep.n. 291

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: privata



Estratto tavola 6.1 PdR "Classificazione del centro storico"

scala 1:500



Capitello votivo: Crocifisso



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

CAPITELLO VOTIVO: CROCIFISSO

via Corda

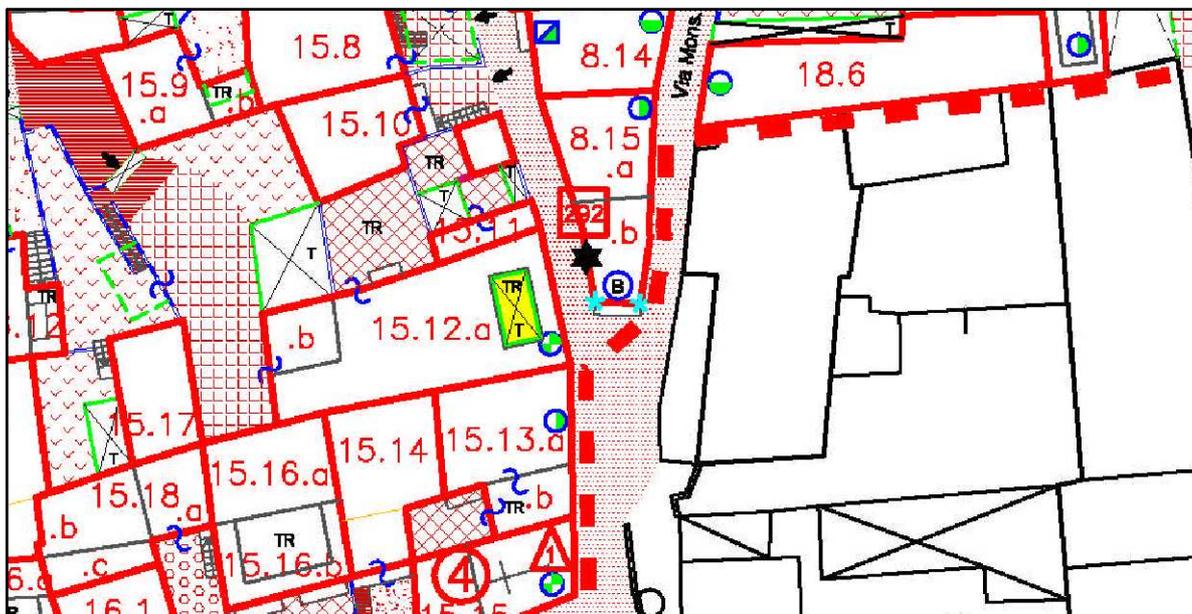
29

GIUGNO 2010

segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - rep.n. 292

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: privata



Estratto tavola 6.2 PdR "Classificazione del centro storico"

scala 1:500



Capitello votivo: Crocifisso



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

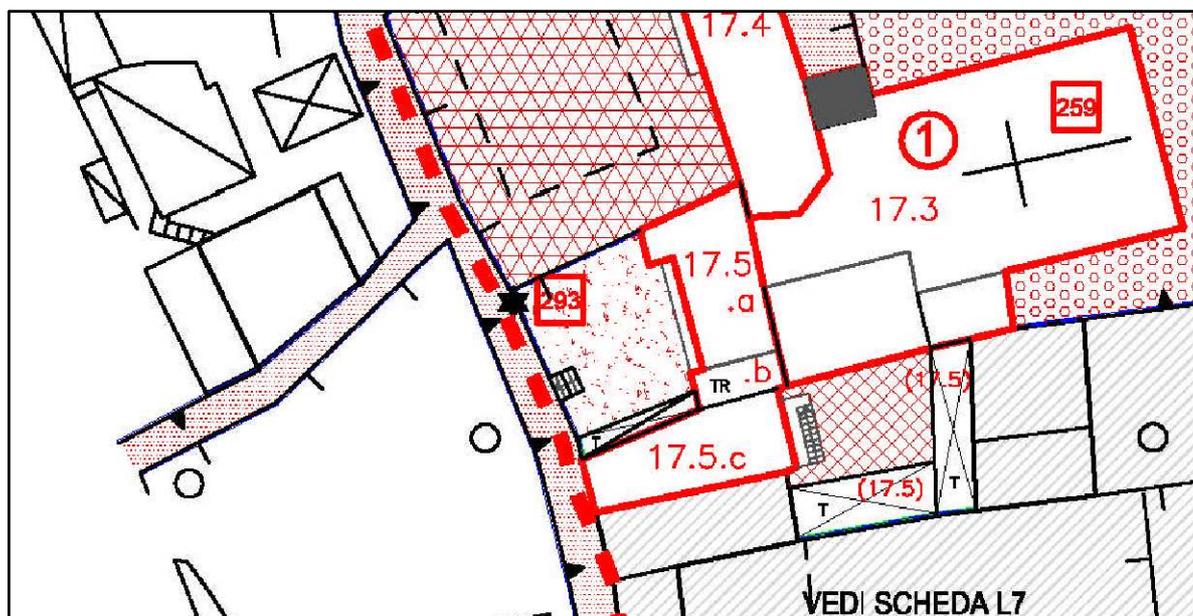
CAPITELLO VOTIVO: MADONNA via Fontana

30
GIUGNO 2010

segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - rep.n. 293

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: privata



Estratto tavola 6.2 PdR "Classificazione del centro storico"

scala 1:500



Capitello votivo: Madonna



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

VILLA COMBONI

via Mons. Comboni

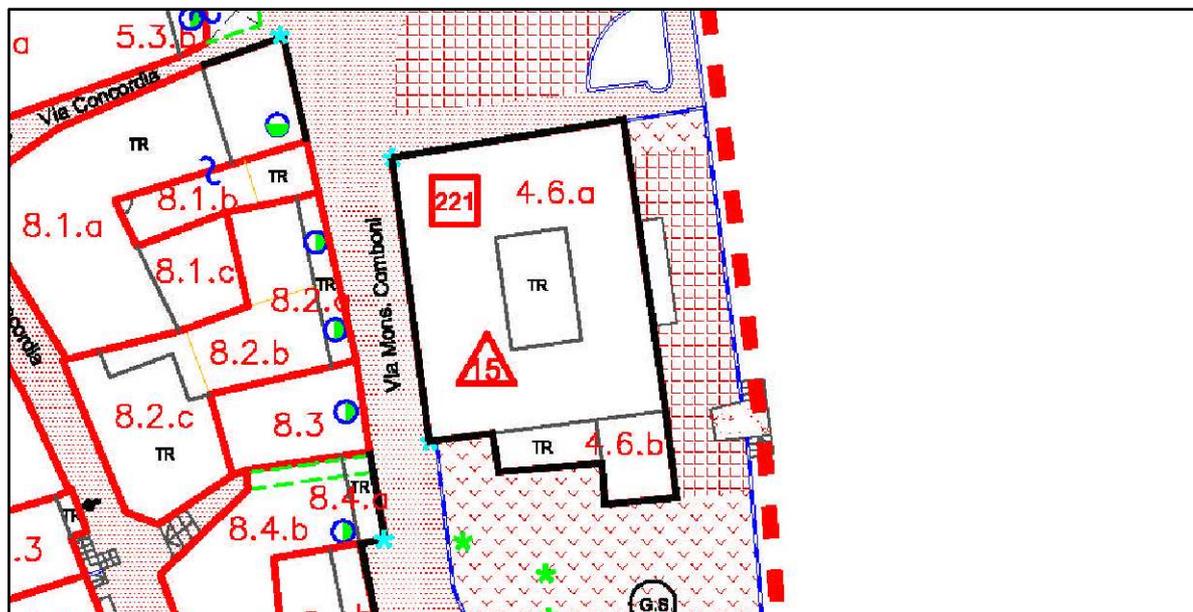
31

GIUGNO 2010

segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - rep.n. 221

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: privata



Estratto tavola 6.2 PdR "Classificazione del centro storico"

scala 1:500



Villa Comboni



Comune di
Limone sul Garda
Provincia di Brescia

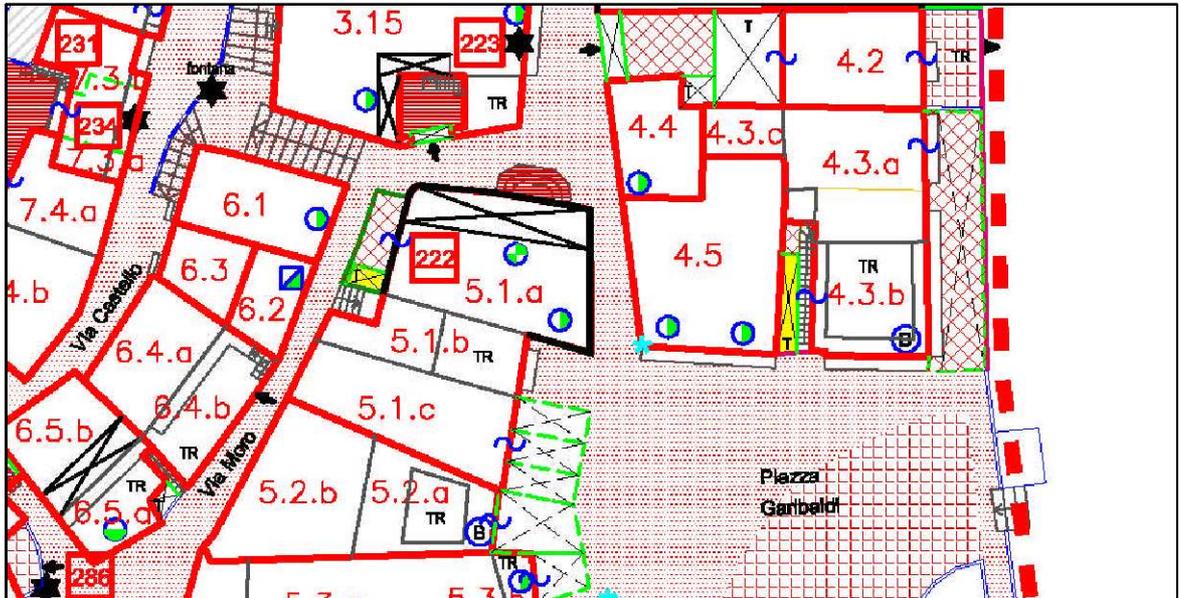
CASA DELLA FINANZA via Porto

32
GIUGNO 2010

segnalato nel Repertorio beni storico culturali Parco Alto Garda - rep.n. 222

studio associato arch. G. Cigognetti - arch. M. Piccardi - ing. C. Vitale - località S.Polo - Lonato d/G (BS)

proprietà: privata



Estratto tavola 6.2 PdR "Classificazione del centro storico"

scala 1:500



La facciata della casa della Finanza